جـــامـعـــة الـــشـرق الأوسـط
MIDDLE EAST UNIVERSITY
Amman - Jordan

أثر استخدام استراتيجية التعلم التعاوني في تنمية مهارة الكتابة الإملائية لدى طلبة الصف الرابع الأساسي في لواء القويسمة

The effect of cooperative learning strategy on developing the dictation writing skill among fourth basic grade students in Qwasmeh District

إعداد:

عبدالعزيز شفيق الرقب

المشرف

الدكتور فواز حسن شحادة

قدمت هذه الرسالة استكمالًا لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في التربية
تخصص المناهج وطرق التدريس

قسم الإدارة والمناهج

كـلـيـة الـعـلـوم التربـويـة

جامعة الشرق الأوسط

كانون الثاني، 2019

تفويض

أنا **عبدالعزيز شفيق محمد الرقب**، أفوض جامعة الشرق الأوسط بتزويد نسخ من رسالتي ورقياً وإلكترونياً للمكتبات، أو المنظمات، أو الهيئات والمؤسسات المعنية بالأبحاث والدراسات العلمية عند طلبها.

الاسم: عبدالعزيز شفيق محمد الرقب.

التاريخ: 22 / 1 / 2019

التوقيع:

قرار لجنة المناقشة

نوقشت هذه الرسالة وعنوانها (أثر استخدام استراتيجية التعلم التعاوني في تنمية مهارة الكتابة الإملائية لدى طلبة الصف الرابع الأساسي في لواء القويسمة) للطالب عبدالعزيز شفيق محمد الرقب في جامعة الشرق الأوسط، وأجيزت بتاريخ ٢٠١٩/١/٢٢.

أعضاء لجنة المناقشة:	جهة العمل	التوقيع
١- أ.د ابتسام جواد مهدي	جامعة الشرق الأوسط	ممتحنًا داخليًا ورئيسًا .....
٢- د. فواز حسن شحادة	جامعة الشرق الأوسط	مشرفًا .....
٣- أ.د عدنان الجادري	جامعة عمان العربية	ممتحنًا خارجيًا .....

شكر وتقدير

قال تعالى " فاذكروني اذكركم واشكروا لي ولا تكفرون" (البقرة، 152)

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الخلق والمرسلين سيدنا محمد عليه الصلاة والسلام، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين، وبعد ..

فكل الشكر لله تعالى الذي أعانني على إنجاز هذا العمل، وإتمام رسالتي هذه.

إلى الذي لم يبخل في تقديم الجهد والعلم في مساعدتي، فقد يسر لي جميع الطرق طلبًا للعلم، وحثني على البحث وقوى من عزيمتي وتحمل معي التعب والعناء من أجل الإشراف على هذه الرسالة، الدكتور فواز حسن شحادة

كما أتقدم بالشكر للجنة المناقشة

وإنني لا أنسى شكر الأساتذة الأفاضل محكمي أداة الدراسة وما قدموه لي من توجيهات وملاحظات

وأتقدم بجزيل الشكر إلى المعلمة الفاضلة (فاتن الرقب) التي طبقت الخطة التدريسية على الطالبات

ولا تكفيني العبارات والكلمات لشكر والدي ووالدتي لما قدماه لي لإنجاز هذا العمل

وأخيرًا أتقدم بجزيل الشكر إلى كل من قدم لي يد العون والمساعدة

في إتمام هذه الرسالة على أكمل وجه.

الباحث

الإهداء

إلى من ذلل لي الصعاب لأكون ما وصلت عليه الان

(والدي العزيز)

إلى من أشبعتني الحب والحنان

إلى القلب الناصع بالبياض (والدتي الحبيبة)

إلى من قدموا لي الحب بلا مقابل: (أعمامي وزوجاتهم)

إلى القلوب الطاهرة النقية والنفوس البريئة

إلى رياحين حياتي وزهرتها (إخواني وأخواتي)

إلى أمل الحياة: (أبناء أخوتي، وابن أخي)

إلى من علماني أن طيب الخلق هو من شيم الأكارم: (جدتي وجدي رحمهما الله)

الباحث

فهرس المحتويات

الموضوع	الصفحة
العنوان	أ
التفويض	ب
قرار لجنة المناقشة	ج
شكر وتقدير.....	د
الإهداء.....	هـ
فهرس المحتويات	و
قائمة الجداول	ح
قائمة الملحقات	ط
الملخص باللغة العربية	ي
الملخص باللغة الإنجليزية.....	ك
الفصل الأول: خلفية الدراسة وأهميتها	
المقدمة	1
مشكلة الدراسة	5
هدف الدراسة وأسئلتها	6
فرضية الدراسة	6
أهمية الدراسة	7
حدود الدراسة	7
محددات الدراسة	8
مصطلحات الدراسة	8
الفصل الثاني: الأدب النظري والدراسات السابقة	
الأدب النظري	10
الدراسات السابقة	19
التعقيب على الدراسات السابقة	22
الفصل الثالث: الطريقة والإجراءات	
منهج الدراسة	24
مجتمع الدراسة	24

عينة الدراسة 24
أداة الدراسة 24
صدق الاختبار 25
ثبات الاختبار 25
الخطة التدريسية 27
متغيرات الدراسة 27
تصميم الدراسة 28
إجراءات الدراسة 29

الفصل الرابع: نتائج الدراسة

نتائج الدراسة المتعلقة بسؤال الدراسة 30

الفصل الخامس: مناقشة نتائج الدراسة والتوصيات

مناقشة نتائج الدراسة المتعلقة بسؤال الدراسة..... 34
التوصيات 36
المقترحات 36

المراجع

المراجع العربية 37
المراجع الأجنبية 40
الملحقات 41

قائمة الجداول

رقم الفصل– رقم الجدول	محتوى الجدول	الصفحة
3 – 1	معاملات الصعوبة والتمييز لفقرات الاختبار	26
3 – 2	الارتباطات البينية بين المجالات والاختبار ككل	27
4 – 3	المتوسطات الحسابية والمتوسطات الحسابية المعدلة والانحرافات المعيارية لاختبار تنمية مهارة الكتابة الإملائية	30
4 – 4	نتائج تحليل التباين المصاحب المتعدد (MANCOVA) لاختبار تنمية مهارة الكتابة الإملائية	31

قائمة الملحقات

الرقم	المحتوى	الصفحة
1	اختبار تنمية مهارة الكتابة الإملائية	42
2	الخطة التدريسية	54
3	استطلاع رأي لإثبات مشكلة الدراسة	81
4	قائمة بأسماء المحكمين	83
5	كتاب تسهيل المهمة من جامعة الشرق الأوسط إلى وزارة التربية والتعليم الأردنية	84
6	كتاب تسهيل المهمة من مديرية تربية لواء القويسمة إلى مدرسة شجرة الدر	85
7	البراءة البحثية	86

أثر استخدام استراتيجية التعلم التعاوني في تنمية مهارة الكتابة الإملائية لدى طلبة الصف الرابع الأساسي في لواء القويسمة

إعداد

عبدالعزيز شفيق محمد الرقب

إشراف

الدكتور فواز شحادة

ملخص

هدفت الدراسة إلى تعرّف أثر استخدام استراتيجية التعلم التعاوني في تنمية مهارة الكتابة الإملائية لدى طلبة الصف الرابع الأساسي في لواء القويسمة. استخدمت الدراسة المنهج شبه التجريبي، وتم اختيار عينة الدراسة بالطريقة القصدية التي تكونت من (50) طالبة، وزعت إلى مجموعتين: مجموعة تجريبية تكونت من (25) طالبة من طالبات الصف الرابع الأساسي، وتم تدريسها باستراتيجية التعلم التعاوني، والثانية مجموعة ضابطة تكونت من (25) طالبة من طالبات الصف الرابع الأساسي، وتم تدريسها بالطريقة الاعتيادية، وأظهرت نتيجة الدراسة وجود أثر ذو دلالة إحصائية عند مستوى (α=0.05) في التطبيق البعدي لاختبار تنمية مهارة الكتابة الإملائية لصالح المجموعة التجريبية التي درست باستخدام استراتيجية التعلم التعاوني.

الكلمات المفتاحية: استراتيجية التعلم التعاوني، مهارة الكتابة الإملائية.

The effect of cooperative learning strategy on developing the dictation writing skill among fourth basic grade students in Qwasmeh District

Prepared

Abd al-Aaziz shafiq alreqab

Supervisor

Dr. Fwaz shhadeh

Abstract

This study aimed to know the effect of using the cooperative learning strategy in developing the dictation writing skill for basic fourth grade students in Al Qwesmeh District. The sample of the study was intentionally selected, and it consisted of (50) students. The sample was distributed into two groups; the first was an experimental group which included (25) female students in Shajarat AlDur School. The cooperative learning strategy was used to teach the group. The second group was the control group which was taught in the traditional way, It consisted of (25) female students.

the study concluded that there were differences with statistical significance (a=0.05) in the application of the post test for the dictation writing skill in favor of experimental group taught by using the cooperative learning strategy.

Keywords: Cooperative Learning, Writing Skill Dictation.

الفصل الاول

خلفية الدراسة وأهميتها

المقدمة:

تعد اللغة العربية من أجمل اللغات التي خصها الله تعالى بأن تكون لغة القرآن الكريم؛ لما فيها من فصاحة وبلاغة وبيان، وتتألف اللغة العربية من مجموعة من المهارات يربطها نظام كلي وهي: الاستماع، والقراءة، والمحادثة، والكتابة. وتعد مهارة الكتابة من أهم المهارات التي لا بد للطلبة من إتقانها في مراحل الدراسة المختلفة حتى يكون أداؤهم الكتابي صحيحًا ودقيقًا ومترابطًا، حيث إنّ الكتابة من أهم وسائل الاتصال الإنساني بل تُعد إحدى النتاجات الرئيسة التي تسعى وزارة التربية والتعليم إلى تحقيقها من خلال تعليم اللغة العربية.

والإملاء فرع من فروع اللغة، بل ومن الفروع المهمة الواجب إتقانه مع القراءة في المراحل الأولى لتعلم اللغة العربية؛ ليتمكن الطالب بعدها من الانتقال من مرحلة التذكر، إلى مرحلة الفهم والتفسير، واعطاء الرأي وإصدار الحكم بلغة سليمة وفصيحة. وقد يجبر بعض الطلبة على تعلم الإملاء؛ مما يؤدي إلى التراخي عند بعض المعلمين في تعليمها، خصوصاً عند المعلمين غير المختصين باللغة العربية (هديب، 2003).

وتعتبر مهارة الإملاء من المهارات الأساسية في تعلم اللغة العربية. وعليه؛ يتمكن الطلبة تعلم العلوم المختلفة، وتقدمهم في مراحل الحياة، فقد كان الكتّاب في زمن العصر الجاهلي لهم مكانتهم العظيمة لما كانوا يقدموه من فائدة في الكتابة لدى مجتمعاتهم، ولما بعث الله نبينا محمدًا – صلى الله عليه وسلم – اختار كُتّابًا يدونون آيات القرآن الكريم، وقد سموا آنذاك بكتاب الوحي (أبو جعفر، 2008).

تحتل القواعد الإملائية والنحوية في بداية تعلم اللغة العربية مكانة وأهمية كبيرة، إذ إنّ أي زيادة أو نقصان في الكتابة يؤدي إلى تغيير معنى الكلمة، وخلل في ميزانها الصرفي، ويعوق عملية الفهم لدى الطلبة، والتوصل إلى معنى الكلمة الصحيح. وتبين أن الطلبة لديهم بعض النفور من الإملاء والنحو الذي ينتج عنه مشكلات وأخطاء في الكتابة لدى الطلبة (وزارة التربية والتعليم، 2013). والملاحظ لأداء مهارة الكتابة عند الطلبة يلحظ أن فئة منهم تعاني من مشكلات عدة في الكتابة تظهر في أشكال متعددة منها: الزيادة أو النقصان في شكل الحرف، وعدم التمييز بين الألف الممدودة والمقصورة، والتاء المفتوحة والمربوطة (زايد، 2007).

تعد قواعد الإملاء من أهم القواعد التي ينبغي على الطلبة تعلمها بشكل صحيح، فهي تجعل الطلبة يتعلمون كتابة الحروف وتركيب الجمل بشكل سليم، وفهم معاني المفردات؛ لأن قواعد الإملاء وسيلة لتنمية الكتابة بشكل يخلو من الأخطاء، ذلك أنَّ الخطأ الإملائي يؤدي إلى تشويه الكلمات، ويقلل من شأن الكاتب. ولا شك أن الإملاء أداة لقياس مستوى الطلبة في مختلف المراحل الدراسية، فالطلبة الضعاف لن تكون كتابتهم كالطلبة المتميزين، ويمكن قياس ذلك من خلال مراجعة كراساتهم الإملائية (أبو زيد، 2012).

واللغة العربية تتميز عن اللغات الأخرى كونها تحمل صعوبات كثيرة في تعلمها لا توجد في لغات أخرى، ومن تلك الصعوبات التي تواجه الطلبة، القواعد اللغوية والكتابة الاملائية والقراءة بشكل سليم، وينتج هذا الضعف من تهاون معلمي اللغات الاخرى بإهمال الأخطاء اللغوية والكتابية لدى الطلبة، مما ينعكس ذلك على أعمال الطلبة في صياغة افكارهم العلمية بشكل لغوي خاطئ (الشافعي، 1999).

وللقواعد الإملائية والنحوية أهمية كبيرة في تعلم اللغة العربية؛ إذ إنّ أيًّا من الأخطاء سيؤدي إلى تشويه في الكتابة ويعوق الفهم. وبسبب كثرة الأخطاء الإملائية عند الطلبة، لا بد من إيجاد

طريقة تدريسية تقدم المادة للطلبة بشكل مبسط وميسر بحيث يرغبها الطلبة. وتتنوع طرائق التدريس ومنها: التدريس المباشر، والمناقشة، ولعب الأدوار والتعلم التعاوني (عفانة، الزعانين، الخزندار، 2008). وقد تم اختيار استراتيجية التعلم التعاوني لتدريس مهارة الإملاء في الدراسة الحالية.

إن فكرة التعلم التعاوني ليست بجديدة، بل تعد قديمة قدم البشرية حيث يمثل هذا الأسلوب القوة الدافعة التي لها دورَ واضحَ في البقاء على الأنواع البشرية المختلفة. ولم يكن للتعلم التعاوني أهمية كبيرة في الفترة الزمنية السابقة، ولكن أصبح التركيز عليه يزداد في العقود الثلاثة الأخيرة من القرن العشرين، وظهرت جهود الدول والمؤسسات التعليمية بشكل أوضح في مطلع القرن الحادي والعشرين. وأقيمت دراسات عديدة منها الميدانية ومنها التجريبية على هذه الطريقة التعليمية التي أظهرت إيجابية تلك الطريقة مقارنة مع الطريقة التقليدية، وأشارت النتائج بتغيير مرغوب على الطلبة في اكتسابهم للمهارات المعرفية والوجدانية والمهارية (سعادة، وعقل، وأبو علي، وسرطاوي، 2008).

وشهد اول تسعينات القرن الماضي حركة عالمية وموسعة لتطوير المناهج وتحديثها وصياغتها بشكل يتضمن مفاهيم ومعارف جديدة تواكب تطورات العصر. ولكن هذا التطوير لم يشمل إلا المحتوى دون النظر إلى إيجاد طريقة تدريسية تُحول التعليم من التلقين والتدريس المباشر والتركيز على الحفظ، دون الاهتمام في رغبات الطلبة إلى تعليم يراعي خصائص ورغبات الطلبة المختلفة. ولذلك نتج عن هذا التطور دراسات عديدة أدت إلى استخدام استراتيجيات حديثة في التدريس، كالتدريس التعاوني الذي أدى إلى نتائج معرفية أفضل من التدريس التقليدي (السعيد، 2007).

وجاء التعلم التعاوني مكملاَ لأسلوب التعلم التقليدي، والهدف من التعلم التعاوني تقليل نسبة التنافس الفردي بين الطلبة الذي يؤدي إلى آثار سلبية بين علاقات الطلبة ببعضهم بعضَا داخل

المدرسة وخارجها، ويكون ذلك عن طريق خلق جو تنافسي داخل المجموعات، دون التركيز على طالب محدد، ورعاية جميع طلبة المجموعة، مما يؤدي إلى زيادة الدافعية للتعلم عند الطلبة، ويقوي لديهم المهارات الاجتماعية والتعاونية، ويزيد في عملية التنافس بين الطلبة؛ حيث إنه كل مجموعة ترغب بأن تكون الأفضل (نصر الله، 2006).

إن استخدام استراتيجية التعلم التعاوني يُسهم في إعداد الطلبة للغد، ويُكسبهم تعلم مستمر يصبحون من خلاله قادرين على الحصول على معلومات، وحل المشكلات، والتطبيق، والتقويم، وصنع القرار وإبداء الرأي، وإصدار الأحكام، وتنبؤ النتائج، وإعطاء الحلول. وفي تعلم اللغة العربية بالطريقة التقليدية ظهر كثير من المشكلات النحوية والكتابية، ولكن أسهمت استراتيجية التعلم التعاوني في التقليل من تلك الأخطاء اللغوية التي أدت إلى ضمان تعلم اللغة العربية تعلمًا فاعلًا ووظيفيًا. (السليتي، 2006)

إن التطورات التي تشهدها المجتمعات في الوقت الحاضر، ينبغي أن تكون مستعدة لمواكبة العصر الحالي، فمثلا نصف طلبة رياض الأطفال في الوقت الحاضر سيحصلون على وظائف ليست موجودة الآن، ويعود ذلك الأمر إلى التطور التكنولوجي المستمر الذي لا بد أن ينعكس على الاختلاف في طبيعة الوظائف. وبما أن التفاعل التعاوني والاتصال بين فرق العمل سيكون الميزة التي يتصف بها مكان العمل في المستقبل، فينبغي على الصفوف المدرسية ألا تقوم فقط على التفاعل الفردي والتنافسي بل على التفاعل التعاوني الذي ينمي لديهم روح الفريق.

.(kagan, 1994)

وعلى ما تقدم من الإشارة إلى أهمية الاملاء والكتابة بشكل صحيح وأهمية التعلم التعاوني لدى الطلبة، وأهمية اللغة العربية في تكوين الشخصية لدى المتعلم العربي المتمتع بالفصحى، وانطلاقا من أهمية تعزيز قيمة التعاون، وحب روح الفريق، وتنمية مهارة الاتصال لدى الطلبة،

برزت الحاجة إلى إجراء الدراسة الحالية التي تهدف إلى الكشف عن أثر استخدام استراتيجية التعلم التعاوني في تنمية مهارة الكتابة الإملائية لدى طلبة الصف الرابع الاساسي في لواء القويسمة.

مشكلة الدراسة

تعد اللغة العربية كيانًا لا يتجزأ، وتقسيمها إلى أجزاء يأتي من باب التسهيل والتيسير على الطلبة، ومن المعلوم أن دراسة جميع فروع اللغة العربية هي للوصول إلى التعبير الشفوي والكتابي بشكل صحيح. وما زالت الشكوى تتزايد من تدني مستوى الطلبة في الكتابة الإملائية، وبعضهم يضع اللوم على المعلمين، والآخرين يضعها على طرائق التدريس المستخدمة في تدريس الكتابة، وآخرون يضعونها على الكتاب المدرسي.

إن الإملاء فرع رئيس من مهارات اللغة العربية التي ينبغي على الطلبة اكتسابها بشكل صحيح. وللإملاء أهمية كبيرة تتجلى بها عن سائر المهارات الأخرى؛ فهي المسؤولة عن صحة الكتابة وصحة التعبير، وهي التي يتدرب الطلبة من خلالها على دقة الملاحظة، والنظام وتوسيع المخزون اللغوي لديهم. وأن الخطأ الإملائي يؤدي إلى سوء الفهم والخلط بين الكلمات وإعطاء الكلمات معنى غير معناه الصحيح.

ومن خلال خبرة الباحث في مهنة تدريس اللغة العربية، والقيام باستطلاع رأي المشار إليه في ملحق (5) على عينة تكونت من (20) معلمًا من معلمي اللغة العربية في المدارس الحكومية في لواء القويسمة بهدف التأكد من وجود ضعف بالكتابة الإملائية لدى طلبة الصف الرابع الأساسي؛ تبيّنَ وجود ضعفًا لدى الطلبة في الكتابة ناتجٍ عن ضعف الطلبة بإتقان القواعد الإملائية الأساسية للرسم الإملائي الصحيح. كما أن أغلب طرائق التدريس المتبعة بتدريس مهارة الكتابة تعتمد على التلقين والحفظ مما تؤدي إلى رهبة الطلبة في الكتابة بشكل سليم، وهذا ما شجع الباحث

على القيام بإجراء الدراسة الحالية لتعرّف أثر استخدام استراتيجية التعلم التعاوني في تنمية مهارة الكتابة الإملائية لدى طالبات الصف الرابع الأساسي في لواء القويسمة.

ومن خلال الاطلاع على الأدب النظري، والدراسات السابقة التي اهتمت باستراتيجيات التدريس الحديثة، اختار الباحث استراتيجية التعلم التعاوني، والتي أكد معظمها أنها ذات أهمية لدى العديد من الباحثين، ومن الدراسات التي ادّعت فاعليتها: دراسة عبيدات (2004) التي أوصت بأهمية تدريب المعلمين على استراتيجية التعلم التعاوني، ودراسة السليتي (2005) التي أوصت بأهمية التنوع في استخدام استراتيجيات التدريس في مهارات اللغة العربية.

هدف الدراسة وأسئلتها

هدفت الدراسة الحالية إلى تعرّف أثر استخدام استراتيجية التعلم التعاوني في تنمية مهارة الكتابة الإملائية لدى طلبة الصف الرابع الأساسي في لواء القويسمة من خلال الإجابة عن سؤال الدراسة الآتي:

– هل هناك أثر ذو دلالة في تنمية مهارة الكتابة الإملائية ككل، والمستويات الأربعة (تذكر–الفهم–التطبيق–التحليل) لدى طلبة الصف الرابع الاساسي يَعزى لاستخدام استراتيجية التعلم التعاوني مقارنة بالطريقة الاعتيادية؟

فرضية الدراسة

للإجابة عن سؤال الدراسة، تم اختبار الفرضية الصفرية الآتية:

لا يوجد أثر ذو دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha = 0.05$) في اختبار تنمية مهارة الكتابة الإملائية، يُعزى للتدريس باستخدام استراتيجية التعلم التعاوني مقارنة بالطريقة الاعتيادية.

أهمية الدراسة:

انطلاقًا من أهمية تطوير طرائق التدريس والتنويع بها ينبغي للمعلم أن يقوم بتدريس مهارة الإملاء بطريقة غير الطريقة التقليدية التي اعتمدت على التلقين، فلا بد من استخدام استراتيجيات تدريس جديدة كالتعلم التعاوني الذي يؤدي إلى إشراك الطلبة في الاعتماد على الذات وليس على المعلم فقط.

ويؤمل من هذه الدراسة تحقيق ما يأتي:

1- تعريف المعلمين بأهمية الإملاء وأهمية التعلم التعاوني.

2- مساعدة المشرفين التربويين على بناء برامج تهدف إلى الكف من الأخطاء الإملائية وأهمية التعلم التعاوني لدى معلمي اللغة العربية.

3- بيان أهمية الكتابة الإملائية بشكل سليم.

4- إضافة جديدة لمجموعة الدراسات القليلة في مهارة الكتابة الإملائية.

حدود الدراسة:

تمثلت حدود الدراسة الحالية في الآتي:

1- الحد البشري: طبقت هذه الدراسة على طالبات الصف الرابع الأساسي في مدرسة شجرة الدر الأساسية في لواء القويسمة.

2- الحد المكاني: اقتصرت الدراسة الحالية على مدارس التربية والتعليم الحكومية في مديرية لواء القويسمة.

3- الحد الزماني: طبقت هذه الدراسة خلال العام الدراسي الأول 2019/2018.

4- الحد الموضوعي: مادة اللغة العربية للصف الرابع الأساسي (الوحدة الثانية: الأرض المباركة).

محددات الدراسة:

تحددت نتائج الدراسة الحالية بما يلي:

دلالة صدق وثبات أداة الدراسة (اختبار مهارة الإملاء).

مصطلحات الدراسة

مهارة الكتابة: الكتابة عملية تمثيل الرموز الصوتية برموز خطية مرسومة على سطح، وهي إعادة ترميز للغة المنطوقة في شكل خطي على الورق من خلال أشكال ترتبط بعضها ببعض وفق نظام معروف اصطلح عليه أصحاب اللغة، بحيث يعد كل شكل من هذه الأشكال مقابلاً لصوت لغوي يدل عليه وذلك بغرض نقل الأفكار والآراء والمشاعر من كاتب إلى قرّاءه، وهي عملية تمثيل الرموز الصوتية برموز خطية مرسومة. (شحاتة، 2010)

وعرفت إجرائياً بأنها: المهارة التي تم تطبيقها على طالبات الصف الرابع الأساسي.

الإملاء: وتعنى الرسم الصحيح للكلمات، والكتابة الصحيحة، تكتسب بالتدريب والمراس المنظم، ورؤية الكلمات الصحيحة، والانتباه إلى صورها وملاحظة حروفها ملاحظة دقيقة (الشافعي، 1999).

وعرفت إجرائياً بأنها: قدرة الطالب على الكتابة الصحيحة وتمييزها، وقيست في الدراسة الحالية بالدرجة التي حصلت عليها الطالبات في اختبار الكتابة الإملائية المعد لهذا الغرض.

استراتيجية التعلم التعاوني: هي استراتيجية يتم تنفيذها من خلال الإجراءات التي تساعد الطلبة على التعلم الذي يحدث ويتحقق لدى مجموعة صغيرة معينة ومحددة من المتعلمين الذين يقومون بممارسة النشاط والفعاليات والمهام التعلمية سوية، وهو النشاط الجماعي الذي يعمل على زيادة وإثارة الرغبة في النمو لدى الفرد والجماعة معًا، ويضم مظاهر النشاط الفردي التي يساعد

فيها كل أعضاء المجموعة؛ بهدف الوصول إلى هدف واحد يشارك فيه مجموعة من المتعلمين (نصرالله، 2006).

وُعرّفت إجرائياً بأنها: إجراءات قامت باستخدامها المعلمة، لتوفر تبادل الخبرات التعليمية بين الطلبة ضمن مجموعات تتسم بروح الفريق، والتعاون الإيجابي؛ لتحقيق أهداف تعليمية محددة من خلال الخطة التدريسية التي أعدّها الباحث لهذه الاستراتيجية التدريسية.

الفصل الثاني

الأدب النظري والدراسات السابقة

تناول الفصل الحالي عرضًا للأدب النظري والدراسات السابقة ذات الصلة بموضوع الدراسة الحالية؛ وفيما يأتي عرض لذلك:

أولاً: الأدب النظري:

تناولت الدراسة الموضوعات الآتية: مفهوم الإملاء، وانواع الكتابة الإملائية، وأبرز مشكلات الكتابة الإملائية، ونشأة التعلم التعاوني، ومميزات التعلم التعاوني، ودور المعلم والطالب في التعلم التعاوني.

مفهوم الإملاء:

ثمَّة غايات أبعد وأوسع من وقف دروس الإملاء على رسم الكلمة الرسم الصحيح، كونها تؤدي إلى مساعدة الطلبة على إنماء لغتهم وإثرائها، ونموهم العقلي، وتربية قدراتهم الثقافية، ومهاراتهم الفنية، وهو وسيلة من الوسائل الكفيلة التي تجعل الطلبة قادرين على كتابة الكلمات بالطريقة السليمة. وللإملاء تعريفات كثيرة؛ حيث يعرف أبو خليل (1998) الإملاء بأنه نقل الكلمات المسموعة إلى كلمات مكتوبة على شكل رموز وهي الحروف. ويعرفه كناس (2004) بأنه رسم الحروف بشكل صحيح دون زيادة او نقصان. ويعرفه هديب (2002) بأنه تحويل الأصوات المسموعة والتعبير عنها برموز مكتوبة تترجم ما يدور في ذهن الإنسان، وما يتبادله مع الآخرين من حديث لأجل الرجوع إليها عند الحاجة، والقدرة على الاحتفاظ بها إلى زمن آخر أو نقلها إلى الآخرين الذين لم يشهدوا الحديث ولم يستمعوا إليه.

ويعرف الباحث الإملاء بأنه مهارة يستطيع من خلالها الطلبة تلقي الكلمات سماعيًا، ونقلها عن طريق الكتابة إلى الورق، ويشير أبو زيد (2012) إلى أن مهارة الإملاء تهدف إلى تدريب الطلبة على الكتابة بشكل صحيح مع التركيز على الكلمات التي يتكرر فيها الخطأ عند الطلبة، ويتحقق لدى الطلبة الفهم والاستيعاب وهي الوظيفة الرئيسة للغة وتحسين الخط، وتدريب الطلبة على دقة الملاحظة والترتيب والنظام.

أنواع الكتابة الإملائية:

للكتابة الإملائية أنواع عدة، منها ما اهتم بالقران الكريم والذي عرفت بكتابة المصحف الشريف وهي أن يكتب على نهج ما رسم في مصحف (عثمان بن عفان) – رضي الله عنه–، ومنها الكتابة العروضية التي تختصر على علم العروض، وأن تكتب ما تلفظ دون التقيد بالقواعد الإملائية، أخيرًا ما تعرف بالكتابة الاصطلاحية وهي الكتابة التي وضعت القواعد الإملائية من أجل ضبطها، ومراعاة سلامة الكلمات من الأخطاء التي يقع فيها الطلبة وغيرهم (أبو خليل، 1998) وهناك مجموعة من أنواع الإملاء التي يتمكن من خلالها الطلبة تنمية مهارة اللغة العربية الأخرى، وأهم هذه الأنواع ما أشار إليه أبو جعفر(2008) ما يأتي:

اولاً: الإملاء المنقول: وهو أن يكون النص أمام الطلبة على السبورة، وثم يتم قراءة نص الإملاء على الطلبة مع بقاء النص أمامهم والسماح لهم بالنظر إلى السبورة إذ لم يتمكن الطلبة من الكتابة.

ثانياً: الإملاء المنظور: وفي هذا النوع يتم عرض النص أمام الطلبة ومن ثم يتم مسحه ما عدا الكلمات التي يتوقع أن يخطئ بها الطلبة.

ثالثاً: الإملاء غير المنظور: وهو أن يقوم المعلم بقراءة نص الإملاء دون أن يرى الطلبة النص المكتوب.

رابعاً: الإملاء الذاتي: وهو أن يكتب الطالب ما يحفظه أو ما يريد كتابته دون الرجوع إلى نص معين.

خامساً: الإملاء الاختباري: وهو أن يقوم المعلم بقراءة نص الإملاء على الطلبة من أجل تحقيق أهداف معينة تتحقق من خلال النص الإملائي، ويكون المعلم فيه فقط مراقبا على كتابة الطلبة دون توجيههم لكي يقيس قدراتهم.

سادساً: الإملاء النمطي: وهو أن يكتب الطلبة إما عن طريق نمط الفقرات أو كلمات أو جمل.

إن الأخطاء الإملائية تدعو إلى التقليل من شأن الكاتب ولم يسلم كثير من المثقفين وأصحاب الشهادات العليا من الضعف الإملائي الذي أصبح يشكل لهم حرجًا كبيرًا عند كتاباتهم، والكتابة الصحيحة عامل مهم في التعليم وعنصر أساسي من عناصر الثقافة؛ ولذا كان لابد من علاج هذه المشكلة، وتبرز أهم مشاكل الكتابة كما ذكرها (شحاتة، 1992) كما يأتي:

1) الشكل:

وهو وضع الحركات (الضمة، والفتحة، والكسرة) على الكلمات، ومثال ذلك حين يجد الطلبة أمامهم حرف (أن) يتشتت في كتابتها هل هي (أنَّ أو إنَّ أو إنْ).

2) قواعد الإملاء:

تشمل قواعد الإملاء مشكلات عدة يقع بها الطلبة ومنها مشكلات تخص الفرق بين كتابة الحرف وصوته، فبعض الكلمات في اللغة العربية تنطق حروفها ولكن لا تكتب، مثل (ذلك، لكن، هذا). وزيادة أحرف لا ينطق بها مثل (أولئك، هؤلاء). وتكمن المشكلة الثانية في ربط القواعد الإملائية بالنحو والصرف وفي هذا فإنّ على الطلبة أن يتعرفوا الموقع الأعرابي وأصل الاشتقاق للكلمات قبل كتابتها ومثال ذلك قواعد الألف اللينة، فإذا كانت الألف اللينة ثالثة وأصلها واو كتبت

ألفًا كما في: (سما، ودعا)، وإذا كانت ثالثة وأصلها ياء كتبت على شكل ياء كما في: (رمى، وهدى).

ومن المشكلات التي يتعرض لها الطلبة في الكتابة اختلاف صورة الحرف حسب موضعه في الكلمة، فحروف العين والغين والهاء لكل منهما أربع صور، وكذلك حروف الباء والتاء والثاء والجيم والحاء والخاء والسين والشين والصاد والضاد والفاء والقاف لكل منهما صورتان.

3) الإعجام: ويعنى به الحروف التي تشتمل على النقط، وعددها أربعة عشر حرفاً وهي: ب، ت، ج، خ، ذ، ز، ش، ض، ظ، غ، ف، ق، ن. (زايد، 2006)

4) وصل الحروف وفصلها:

تتكون الكلمات في اللغة العربية من قسمين؛ أحدهما يجب به وصل الحروف ببعضها، والآخر يجب به فصل الحروف عن بعضها، ومثال ذلك في جملة (محمد طالب نجيب) فهي تتكون من ثلاث كلمات منفصلة، ومثال على ما يجب وصله من الكلمات (لهم، وعليهم، ورأسمالية).

ومن الصعوبات التي تواجه الطلبة عند الكتابة اللبس بين الحركة والحرف، فالبعض يكتب الحركة حرفًا، وكما يخطئ الطلبةُ في الموقع الإعرابي للكلمة عند كتابتها ومثال ذلك عند كتابة (لم يروي القصة) يخطأ الطالب في حذف حرف العلة لأن الفعل هنا مجزوم والأصل به أن يكتب (لم يروِ القصة). (الريامي، وأبو حرب، والموسوي، وأبو الجبين، 2004)

هناك أخطاء إملائية مكررة يقع بها الطلبة وغيرهم بشكل مستمر؛ ومن أبر هذه الأخطاء عدم كتابة اللام الشمسية، وعدم وضع همزة القطع في الكلمات المبدوءة بها، ويخطئ الطلبة أيضًا في زيادة الألف المنطوقة في أسماء الإشارة، وبعضهم يخلط بين النون والتنوين فيكتب التنوين نونًا ساكنة والعكس كذلك، وكما يخلط في كتابة واو الجماعة المرتبطة بالأفعال، وبين الواو التي هي

علامة رفع الأسماء، وكما يقع الطالب بالتخبط بين الحروف متشابهة المخرج والمتشابهة بالرسم، والخطأ في كتابة الهمزة المتوسطة بين كتابتها على واو أو ألف أو على نبرة (محمود، 2006)، وتتشكل الصعوبات الإملائية من مجموعة عوامل مؤثرة تنعكس سلبيًا على كتابة الطلبة بشكل خاطئ؛ فالمدرسة والنظام التعليمي السائد حين تحمل المعلمين أعباء متعددة، وكثرة عدد الطلبة في الصف تؤدي إلى إهمال المعلم في تدريس قواعد الإملاء، وتعود عوامل أخرى على المعلم حيث يتمثل ذلك في ضعف إعداده مسبقًا، بحيث لا يتوافر لديه قاموس لغوي وفير يساعده في اختيار النص الإملائي المناسب. والطالب حين يتردد في الكتابة ستقل ثقته فيما يكتبه مما يؤدي ذلك إلى وقوعه في الخطأ، وبعض الطرق المستخدمة في تدريس الإملاء التي تعتمد على التلقين، وعلى الإملاء الاختباري، وإهمال المعلم لتصحيح الخطأ بشكل مباشر للطلبة تؤدي جميعها إلى انتشار الخطأ الإملائي (الشافعي، 1999)، ومن الممكن أن يستخدم المعلم أساليب تقلل من وقوع الطلبة في الخطأ الإملائي؛ ومن هذه الأساليب أن يقوم المعلم قبل البدء في تدريس الإملاء بوضع الأهداف السلوكية الذي يريد تحقيقها، وربط دروس القراءة والاستفادة منها في تدريس الإملاء؛ لجعل الطلبة يميزون بين مخارج الحروف والأصوات المتشابهة، ويقوم المعلم في إشراك الطلبة باستخراج واستنباط القاعدة الإملائية، والابتعاد عن تقديمها لهم بشكل مباشر، وأن يتحقق المعلم قبل الانتقال إلى قاعدة إملائية جديدة إتقان الطلبة للقاعدة السابقة، وعلى جميع المعلمين أن يقوموا بالتعاون معًا لمراقبة كتابات الطلبة في مختلف المواد الدراسية، ولا تقتصر هذه المسؤولية على معلمي اللغة العربية فقط. (الشعلان، 2007)

مفهوم التعلم التعاوني وتاريخ نشأته:

إنّ التعلم التعاوني كمفهوم تربوي ليس بالمعتقد الذي ينظر إليه الجميع، فهو ليس فقط ترتيب الطلبة على شكل مجموعات، وجعلهم يعملون بشكل جماعي؛ لذا يجب على من يقوم بتطبيق

التعلم التعاوني أن يكون متمكنًا من عناصر التعلم التعاوني، وقد عرفه فاوكن Vaughan (2002) بأنه مجموعة إجراءات تعليمية لمجموعة من الطلبة تعمل معًا بشكلٍ جماعي؛ لتحقيق هدف تعليمي محدد، والتعاون قيمة أخلاقية حث عليها الدين الإسلامي الحنيف؛ لما لهذه القيمة من أثر إيجابي على حياة الفرد والمجتمع، وظهرت هذه القيمة في المؤسسات التربوية عام 1900م على يد العالم كورت كوفكا kurt kpffka الذي قال: إنّ المجموعات عبارة عن وحدات متكاملة يختلف فيها التبادل والمهمات بين الأعضاء. ومن ثم قام كورت ليوين kurt lwein بين عامي 1935 – 1984 بتطوير أفكار كوفكا التي بناها على أساس التعاون المتبادل من خلال المجموعات. وجاء بعد ذلك جون ديوي الذي أشار إلى أن الفصل المدرسي عبارة عن مجتمع صغير يعكس صورة المجتمع الكبير الذي يتعاون به الأشخاص. وثم جاء بعد ذلك جونسون الذي نشر بحوثه عن التعلم التي أدت إلى بداية تطوير التعلم التعاوني. (سعادة، عقل، أبو علي، سرطاوي، 2008)

ميزات التعلم التعاوني:

وللتعلم التعاوني عديد من المميزات التي يتسم بها والتي عملت على انتشاره في عديد من المراحل والفصول الدراسية، ونجده موجود في تدريس المواد المختلفة، إذ إنه يختصر الوقت والجهد وتحديدًا عند استخدامه في عمليات المراجعة، ويعزز قيمة التعاون عند الطلبة، ويقوي ثقة الطلبة بأنفسهم عن طريق تحمل مسؤولية قيادة المجموعة، وينمي مهارة الإصغاء واحترام آراء الآخرين، وإزالة شعور الطلبة بالفروق الفردية، ويفعّل التعلم عن طريق الأقران. (الخفاف، 2013)

لكي ينجح التعلم التعاوني لا بد أن يتم بناؤه على خمسة عناصر، وتتمثل هذه العناصر كما ذكرها السعيد (2007) بما يلي:

أولاً: الاعتماد الإيجابي المتبادل: ويعني أن كل عضو بالمجموعة يجب أن يسهم في إنجاز عمل المجموعة، وفي تحقيق أهدافها، وأن يشعر كل عضو بالمجموعة أنه بحاجة إلى زملائه.

ثانياً: التفاعل وجهًا لوجه: يلتزم كل عضو في المجموعة بتقديم المساعدة والتفاعل الإيجابي وجهًا لوجه مع زميل آخر في نفس المجموعة، وكي يتحقق التفاعل بين أعضاء المجموعة يفضل أن يكون عدد الأفراد في المجموعة يتراوح بين (2–6) أعضاء.

ثالثاً: المسؤولية الفردية: كل عضو من أعضاء المجموعة مسؤولًا بالإسهام بنسبة في العمل والتفاعل مع بقية أفراد المجموعة بإيجابية، كما أن المجموعة مسؤولة عن استيعاب وتحقيق أهدافها وقياس مدى نجاحها في تحقيق تلك الأهداف وتقييم جهود كل عضو من أعضائها وعندما يُقيّم أداء كل دارس في المجموعة، ثم تعاد النتائج للمجموعة تظهر المسئولية الفردية. كما يمكن اختيار أعضاء المجموعة عشوائيًا واختيارهم شفويًا إلى جانب إعطاء اختبارات فردية للدارس والطلب منهم كتابة وصفٍ للعمل أو أداء أعمال معينة كل بمفرده ثم إحضارها للمجموعة. (طه، وعمران، 2009).

رابعاً: المهارات الشخصية والمعرفية: يتعلم الطلبة في التعلم التعاوني المهام التعليمية إلى جانب المهارات الاجتماعية اللازمة للتعاون مثل مهارات القيادة واتخاذ القرار وبناء الثقة وإدارة الصراع، ويعتبر تعلمُ هذه المهارات ذا أهمية بالغة لنجاح مجموعات التعلم التعاوني.

خامساً: معالجة المجموعة: تصدر المجموعة قرارات لتعديل السلوك أو الإبقاء عليه بناء على النتائج المحققة، ويتم ذلك عن طريق المناقشة وتحليل الأداء الفردي والجماعي في أثناء تأدية المهام ومدى الكفاءة في تحقيق الأهداف، ومدى المحافظة على العلاقات الايجابية بين الأعضاء التي تسهم في تعزيز فرص النجاح في أداء المهام، وهناك ثلاثة أنواع للتعلم التعاوني يمكن أن تنفذ داخل الفصول الدراسية، وأولها التعلم التعاوني الشكلي، ويتم فيه تقسيم الصف إلى مجموعات لا

يتغير أعضاؤها لمدة أسابيع بهدف إنجاز أعمال محددة. والنوع الآخر يعرف بالتعلم التعاوني غير الشكلي، ويتم فيه توزيع الطلبة إلى مجموعات مؤقتة تدوم إلى حصة صفية واحدة لأداء مهمات محددة، ويستخدم هذا النوع من المجموعات في أثناء التعليم المباشر الذي يشمل أنشطة مثل المحاضرة، أو عرض شريط فيديو بهدف توجيه انتباه الطلبة إلى المادة التي سيتم تعلمها، وتهيئتهم نفسيًا على نحو يساعد على التعلم، والمساعدة في وضع توقعات بشأن ما سيتم دراسته في الحصة. وآخر هذه الأنواع يعرف بالتعلم التعاوني الأساسي ويتم التركيز بهذا النوع على التحصيل الأكاديمي للطلبة ويتم فيه تقسيم الطلبة إلى مجموعات تدوم إلى فصل دراسي أو سنة دراسية. (السامرائي، والخافجي 2014)

دور المعلم والطالب في التعلم التعاوني:

لم يعد المعلم المصدر الوحيد للمعرفة، أو الناقل لها بل أصبح دوره في العملية التعليمية يتجه نحو الإرشاد والتوجيه والتقييم ومتابعًا لسير العملية التعليمية؛ لذلك يعتمد نجاح التعلم التعاوني بدرجة عالية على المعلم، باعتباره مستشارًا وموجهًا للطلبة. وتتمثل مهام المعلم في التعلم التعاوني بتحديد أهداف الدرس التي يتوقع تحقيقها بعد الدرس والتأكد من وضع الطلبة في المجموعات بالوضع المناسب قبل بدء الدرس، ويجب على المعلم أن يقوم بالشرح التوضيحي للمهام المكلف بها الطلبة، ومتابعة سير المجموعات وتزويدهم بالمساعدة إذا لزم الأمر، ومن ثم يقوم بتقييم عمل المجموعات، ومناقشة النتائج مع الطلبة (البغدادي، أبو الهدى، كامل، 2005)، في حين ير كل من سعادة، وعقل، وسرطاوي (2008) أن يقع على المتعلم في التعلم التعاوني عدة أدوار فعليه أن يكون شخصًا مبادرًا في تقديم الأفكار والاقتراحات الجديدة، كما ينبغي له أن يكون طالبًا للمعلومات والآراء ومعطيًا لها، وأن يعلم نفسه المادة ويعلم زملاءه داخل المجموعة الواحدة، ويجمع البيانات ويسوغها وينظمها، ويعبر عن ذاته وآرائه حول الموضوع التعاوني. كما أنه يشارك زملاءه في حل

الخلافات الناتجة بين أعضاء مجموعته، ويقدم العون والمساعدة لأفراد مجموعته، ويشجع زملاءه على العمل والتحصيل، ويبذل أقصى ما لديه من جهد لمساعدة أعضاء مجموعته ، ويشير الحيلة، ومرعي (2016) إن الطلبة وخاصة صغار السن لديهم طاقات هائلة، وفي هذا فإنّ على المعلم أن يبذل جهدًا كبيرًا في ضبطها وجعل الطلبة مستمعين هادئين، ومن الممكن تحريك طاقات الطلبة بصورة نشطة في عملية التعلم، كما أن تواصل الطلبة فيما بينهم من شأنه أن يجعل للطلبة تأثير على بعضهم بعضًا، ويمكن استغلال هذا التأثير بصورة جيدة؛ لذا تكمن فوائد التعلم التعاوني كونه يؤدي إلى زيادة فاعلية تقبل وجهات النظر المختلفة، ويؤدي إلى تزايد حب المادة الدراسية، وينمي القدرة في حل المشكلات وينمي القدرة الإبداعية لدى الطلبة.

ثانياً: الدراسات السابقة:

تم تناول الدراسات السابقة ذات الصلة بموضوع الدراسة الحالية، والنتائج التي توصلت إليها هذه الدراسات، وتعقيب الباحث عليها، وبيان أوجه الاتفاق والاختلاف بينها وبين الدراسة الحالية، ومدى استفادة الباحث منها، مراعياً التسلسل الزمني التصاعدي، وذلك على النحو الآتي:

أجرت غانم (2000) دراسة تعرّف أثر برنامج تعليمي علاجي في تصحيح أخطاء إملائية شائعة لدى عينة من طلبة الصف الرابع الأساسي في الاردن، وتكون مجتمع الدراسة من طلبة الصف الرابع الأساسي، في المدارس الحكومية التابعة للواء ماركا، وتألفت الدراسة من عينتين: تكونت العينة الأولى من 700 طالب وطالبة تم اختيارها عشوائياً لتشخيص الأخطاء الإملائية الشائعة، أما العينة الثانية فقد اختيرت لقياس أثر البرنامج التعليمي العلاجي، وقد وزع أفراد هذه العينة على مجموعتين: مجموعة تجريبية مكونة من 180 طالبًا وطالبة تم تدريسهم بأسلوب التعليم المبرمج، وضابطة مكونة من 180 طالبًا وطالبة تم تدريسهم بالطريقة التقليدية، واستخدمت الدراسة المنهج التجريبي، وأظهرت نتائج الدراسة وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعتين في تصحيح بعض الأخطاء الإملائية الشائعة تعزى إلى صالح المجموعة التجريبية.

واستقصت دراسة الجوجو (2004) أثر برنامج مقترح في تنمية مهارات الأداء الإملائي لدى طالبات الصف الخامس الأساسي بمحافظة شمال غزة، وتألف عينة الدراسة من 73 طالبة، ووزعت إلى مجموعتين: تجريبية مكونة من 36 طالبة، و ضابطة مكونة من 37 طالبة، وتم استخدام المنهج التجريبي، وأظهرت نتائج الدارسة عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجة المجموعة التجريبية (اللواتي درسن البرنامج المقترح في الإملاء) ومتوسط درجات طالبات المجموعة الضابطة (اللواتي يدرسن المنهج المدرسي بالطريقة الاعتيادية في الاختبار الإملائي القبلي)، ووجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات المجموعة التجريبية

ومتوسط درجات طالبات المجموعة الضابطة في الاختبار الإملائي البعدي لصالح المجموعة التجريبية.

وهدفت دراسة أبو خاطر (2006) إلى بيان أثر التعلم التعاوني في الاستيعاب القرائي في اللغة الإنجليزية وفي القلق المصاحب لتعلم هذه اللغة لدى طلبة السنة الجامعية الأولى في فلسطين، وتكون مجتمع الدراسة من 600 طالب يدرسون متطلب اللغة الإنجليزية في جامعة القدس، وتم اختيار شعبتين بشكل قصدي عددهم 80 طالباً وطالبة يشكلون مجموعتين تجريبية وضابطة، واستخدمت الدراسة أداتين هما : اختبار تحصيلي على الاستيعاب القرائي، ومقياس القلق المصاحب لتعلم اللغة الأجنبية، وقد أشارت نتيجة الدراسة إلى ما يلي: وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات العلامات المعدلة على الاختبار البعدي للاستيعاب القرائي بشكل عام، بين المجموعتين لصالح المجموعة التجريبية الذي تم تدريسها باستخدام استراتيجية التعلم التعاوني.

وأجرى أبو السمن (2008) دراسة هدفت التعرف إلى أثر استخدام استراتيجيات التعلم الاستقصائي والتعاوني والاستراتيجية الاعتيادية في الاستيعاب القرائي لطلاب اللغة الإنجليزية العامة 102 كمتطلب جامعي في جامعة الملك عبدالعزيز في المملكة العربية السعودية في جدة، وأجريت هذه الدراسة على عينة مكونة من (90) طالباً من طلاب قسم اللغة الإنجليزية في جامعة الملك عبدالعزيز، وتم استخدام اختبار للقراءة والاستيعاب كأداة للدراسة، وأظهرت نتائج الدراسة أن الطلبة الذين طبقت عليهم الاستراتيجية التعاونية والاستقصائية، كانوا أفضل من الذين طبقت عليهم الاستراتيجية الاعتيادية.

واستقصى الفقعاوي (2009) دراسة هدفت إلى تقصي فعالية برنامج مقترح في علاج صعوبات تعلم الإملاء لدى طلبة الصف السابع الأساسي في محافظة خان يونس في غزة، وتكونت عينة الدراسة من (136) طالبًا وطالبة، وتم تقسيمهم إلى مجموعتين: مجموعة تجريبية

ومجموعة ضابطة، وتم استخدام المنهج التجريبي، وتمثلت أدوات الدراسة في استبانة توضح صعوبات تعلم الإملاء من وجهة نظر المعلمين، واختبار إملائي تشخيصي، واختبار إملائي تحصيلي، وأظهرت أبرز النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات تحصيل طلبة المجموعة التجريبية (الذين يدرسون موضوعات الإملاء التي تحتوي على صعوبات تعلم من خلال برنامج المعالجة المقترح) ومتوسط درجات تحصيل طلبة المجموعة الضابطة (الذين يدرسون موضوعات الإملاء التي تحتوي على صعوبات تعلم بالطريقة التقليدية) تعزى لمتغير الطريقة لصالح المجموعة التجريبية.

أجرى الفضل (2013) دراسة هدفت التعرف إلى أثر استراتيجية التدريس المباشر في تحصيل طلاب الصف الأول المتوسط في مادة الإملاء وتنمية دافع الإنجاز الدراسي لديهم في بغداد، وتكونت عينة الدراسة من مجموعتين تجريبية وضابطة، وقد بلغت عينة البحث (62) طالباً، بواقع (31) طالباً لكل مجموعة، واستخدم الباحث المنهج التجريبي، ومن أجل قياس التحصيل ودافع الانجاز الدراسي لدى طلبة مجموعتي البحث أستخدم الباحث اختبارًا تحصيليًا، وأشارت النتائج إلى وجود فرق ذي دلالة احصائية بين متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية التي درّست باستعمال استراتيجية التدريس المباشر، ومتوسط درجات طلاب المجموعة الضابطة التي درّست بالطريقة الاعتيادية، في التحصيل وفي دافع الانجاز الدراسي ولصالح المجموعة التجريبية.

وهدفت دراسة الصرايرة (2013) إلى بيان أثر استراتيجية التعلم التعاوني المتماثل في استخدام " منهجية الجيكسو" على مهارات الطلبة في اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية (الاستماع والقراءة والتحدث والكتابة) في محافظة الكرك، حيث تم اختيار عينة الدراسة من 74 طالباً وطالبة من الصف العاشر الاساسي، 37 ذكور و37 إناث، من مديرية تربية المزار، واستخدمت الدراسة المنهج شبه التجريبي، ولتحقيق أهداف الدراسة تم استخدام اختبار قبلي واختبار بعدي، وأظهرت

نتائج الدراسة وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الطلبة الذين تم تدريسهم بالطريقة التقليدية، والطلبة الذين تم تدريسهم بطريقة " جيكسو التعاونية" تعزى لاستراتيجية جيكسو التعاونية.

وأجرت رفيدي (2013) دراسة هدفت إلى استخدام مهارة التفكير الناقد والتعلم التعاوني في تدريس كتابة المقالة باللغة الإنجليزية كلغة أجنبية لطلبة الجامعات في فلسطين، وتكونت عينة الدراسة من مجموعة ضابطة ومجموعة تجريبية اختيرت بشكل عشوائي من طلبة جامعة بيرزيت الذي يدرسون اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية ثانية، وتم استخدام المنهج التجريبي، ولتحقيق أهداف الدراسة تم عمل استبانة لقياس توجهات الطلبة نحو التعلم التعاوني وأظهرت النتائج إلى أنَّ تعليم كتابة المقالة يصبح أكثر فاعلية عبر تطبيق استراتيجيات التفكير الناقد في إطار التعلم التعاوني، وكما تبين أن الطلبة لديهم توجهات إيجابية نحو التعلم التعاوني كأداة تعليم.

وأجرى المطوع (2015) دراسة هدفت إلى فاعلية استخدام استراتيجية التعلم التعاوني في تصويب الأخطاء الإملائية الشائعة في مقرر لغتي الجميلة لدى طلبة الصف السادس الابتدائي في السعودية، واستخدمت الدراسة المنهج شبه التجريبي لملاءمته لهذه الدراسة، وتكونت عينة الدراسة من (44) طالباً قسمت على مجموعتين: مجموعة ضابطة ومجموعة تجريبية، وقام الباحث بإجراء اختبار تحصيلي قبلي وبعدي لتحقيق أهداف الدراسة، وكانت أبرز النتائج كالآتي: وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات طلبة المجموعة التجريبية وطلبة المجموعة الضابطة في التطبيق البعدي للاختبار التحصيلي لصالح المجموعة التجريبية.

التعقيب على الدراسات السابقة:

من خلال استعراض الدراسات السابقة تبين ما يلي:

– من حيث الهدف: اتفقت الدراسة الحالية في هدفها مع دراسة المطوع (2015) ودراسة الجوجو (2004) ودراسة غانم (2000) والتي هدفت إلى تنمية مهارة الكتابة الإملائية، واختلفت

في هدفها مع دراسة أبو السمن (2008) التي هدفت إلى التعرف على أثر التعلم الاستقصائي، والتعاوني على الاستيعاب القرائي، ودراسة رفيدي (2013) التي هدفت إلى استخدام التعلم التعاوني في تدريس كتابة المقالة.

– من حيث المنهج المستخدم: اتفقت الدراسة الحالية في المنهج المستخدم وهو المنهج شبه التجريبي مع دراسة المطوع (2015) ودراسة غانم (2000) ودراسة الجوجو (2004).

واتفقت الدراسة الحالية مع دراسة كل من غانم (2000)، ودراسة الفقعاوي (2009)، ودراسة المطوع (2015) في اعتماد مادة اللغة العربية، واختلفت الدراسة الحالية مع دراسة رفيدي (2013) ومع دراسة الصرايرة (2013) في المادة التي أجريت عليها الدراسة.

من حيث النتيجة: اتفقت الدراسة الحالية من حيث نتيجتها مع دراسة المطوع (2015) ودراسة الجوجو (2004) ودراسة غانم (2000) التي اشارت إلى فاعلية التعلم التعاوني في تدريس مهارات اللغة العربية.

واختلفت الدراسة الحالية مع العينة المستخدمة في الدراسات السابقة ومع مكان إجرائها، حيث أجرى الباحث دراسته على المدارس الحكومية التابعة للواء القويسمة.

وتمثلت الفائدة من تناول الدراسات السابقة، في تحديد مشكلة الدراسة وصياغة سؤالها، والتعرف على إجراءات الدراسات السابقة والإفادة منها في الدراسة الحاليّة، وفي بناء الأدب النظري وتحديد عينة الدراسة وفي المعالجات الإحصائية، ومناقشة نتائج الدراسة الحالية في ضوء نتائج الدراسات السابقة.

وتميزت الدراسة الحالية في استخدام استراتيجية التعلم التعاوني في تنمية مهارة الإملاء لدى طلبة الصف الرابع الأساسي في لواء القويسمة، والتي لم تتناولها أي دراسة سابقة في –حدود علم الباحث–.

الفصل الثالث

الطريقة والاجراءات

تضمن هذا الفصل وصفاً للمنهج المستخدم في هذه الدراسة والإجراءات التي أتبعت لاختيار عينة الدراسة، وأدواتها المستخدمة، وكيفية التحقق من مناسبتها مع الطلبة، ومتغيرات الدراسة، والمعالجة الإحصائية التي أُتبعت في تحليل البيانات، وحساب النتائج.

منهج الدراسة:

استخدمت الدراسة الحالية المنهج شبه التجريبي لملاءمته لأغراض الدراسة.

مجتمع الدراسة

تكون مجتمع الدراسة من طالبات الصف الرابع الأساسي في المدارس الحكومية التابعة للواء القويسمة البالغ عددهن (50) طالبة موزعات على شعبتين، وتكونت الشعبة (أ) من (25) طالبة، وتكونت الشعبة (ب) من (25) طالبة من طالبات مدرسة شجرة الدر الأساسية للبنات.

عينة الدراسة

تم اختيار عينة الدراسة بالطريقة القصدية من طالبات الصف الرابع الأساسي في لواء القويسمة من مدرسة شجرة الدر الأساسية، وتم اختيار مجموعتين هما: الأولى تجريبية تم تدريسها باستراتيجية التعلم التعاوني بعدد (25) طالبة، والثانية مجموعة ضابطة التي تم تدريسها بالطريقة الاعتيادية بعدد (25) طالبة.

أداة الدراسة

للإجابة عن سؤال الدراسة، واختبار فرضيتها، تم اعداد اختبار تنمية مهارة الكتابة الإملائية تكون من (25) فقرة من نوع الاختيار من متعدد، لمجموعة من الدروس في الوحدة الثانية (الأرض

المباركة) تم اختيارها من مادة اللغة العربية للصف الرابع الأساسي، بحيث اشتمل الاختبار على المستويات الأربع الأولى من مستويات تصنيف بلوم (تذكر، فهم، تطبيق، تحليل).

صدق الاختبار

تم التحقق من صدق الاختبار، وذلك بعرضه على مجموعة من المحكمين (ملحق 4) تتكون من (11 محكمًا) من أصحاب الخبرة والاختصاص في مجال المناهج وطرق التدريس لتقديم ملاحظاتهم حول مدى ملاءمة فقرات الاختبار لمستويات المتعلمين وتمثيلها للمستويات الأربعة الأولى (تذكر، فهم، تطبيق، تحليل) من مستويات هرم بلوم.

ثبات الاختبار

تم التحقق من ثبات الاختبار بتطبيقه على عينة استطلاعية من خارج عينة الدراسة (عينة الثبات) والتي تكونت من (25) طالبة، وتم حساب معامل الثبات بطريقتين هما:

1- طريقة الاتساق الداخلي، وتم استخدام معادلة كودر- ريتشارد ردسون 20 (Kuder-Richardson20) لقياس درجة الاتساق الداخلي لفقرات الاختبار، ووجد أن معامل الثبات يساوي (0.93).

2- جرى إعادة تطبيق الأداة بعد أسبوعين، وتم حساب معامل الارتباط بين التطبيقين، وقد بلغت قيمة معامل ثبات الإعادة (0.86).

وتم حساب معاملات الصعوبة والتمييز لفقرات الاختبار، وجاءت النتائج كما في الجدول (1) على النحو الآتي:

الجدول (1)

معاملات الصعوبة والتمييز لفقرات الاختبار

رقم الفقرة	معامل الصعوبة	معامل التمييز
1	0.48	0.78
2	0.76	0.53
3	0.48	0.78
4	0.56	0.73
5	0.72	0.43
6	0.68	0.82
7	0.44	0.71
8	0.56	0.73
9	0.76	0.53
10	0.68	0.82
11	0.52	0.72
12	0.72	0.66
13	0.60	0.63
14	0.72	0.51
15	0.64	0.54
16	0.68	0.54
17	0.68	0.45
18	0.40	0.52
19	0.46	0.39
20	0.60	0.48
21	0.60	0.37
22	0.56	0.59
23	0.68	0.45
24	0.64	0.35
25	0.60	0.36

ويلاحظ من نتائج التحليل في الجدول (1) أن قيم معاملات الصعوبة قد تراوحت بين (0.40–0.76)، وتراوحت قيم معاملات التمييز بين (0.36–0.82) وهذه القيم مقبولة لأغراض هذه الدراسة (عودة، 2010).

بما أن الأداة مكونة من أربع مستويات؛ تم استخراج الارتباطات البينية بين بعضها بعضًا، والأداة ككل كما هو في الجدول (2).

الجدول (2)

الارتباطات البينية بين المستويات والأداة ككل

المستوى	التذكر	الفهم	التطبيق	التحليل	الاختبار ككل
التذكر	–	0.487	0.384	0.567	0.716
الفهم	0.487	–	0.539	0.371	0.754
التطبيق	0.584	0.539	–	0.627	0.862
التحليل	0.567	0.371	0.627	–	0.805
الاختبار ككل	0.716	0.754	0.862	0.865	–

ويلاحظ من خلال نتائج الجدول (2)، وجود ارتباطات بينية بين المستويات الأربعة للأداة (اختبار تنمية مهارة الكتابة الإملائية)، والأداة ككل.

الخطة التدريسية:

تم الاطلاع على منهاج اللغة العربية للصف الرابع الأساسي وتحديد الأهداف العامة به، ومحتوى الوحدة (الثانية) وتم إعداد خطة لتدريس الوحدة (الثانية) وهذه الخطة اعتمدت على استراتيجية التعلم التعاوني ودمجها مع استراتيجيات تعليمية أخرى مساعدة، واحتوت الخطة التدريسية على ما يأتي:

1- الأهداف التدريسية لكل درس.

2- المواد والوسائل والأنشطة التي تم استخداما خلال عملية التدريس.

3- استراتيجيات التدريس والتقويم المتبعة في أثناء عملية التدريس.

4- أوراق العمل التي تشتمل على موضوع الدرس.

متغيرات الدراسة:

اشتملت الدراسة على المتغيرات الآتية:

– المتغير المستقل: ويمثل استراتيجية التدريس ولها مستويان هما: التعلم التعاوني، والطريقة الاعتيادية.

– المتغير التابع: مهارة الكتابة الإملائية.

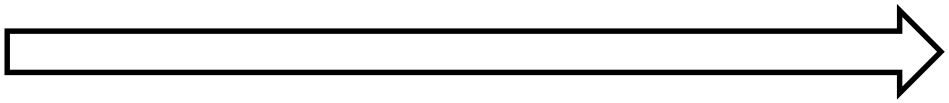
المعالجة الإحصائية:

للإجابة عن سؤال الدراسة، واختبار فرضيتها، تم استخراج المتوسطات الحسابية، والمتوسطات الحسابية البعدية المعدلة، والانحرافات المعيارية، إضافة إلى استخدام تحليل التباين المصاحب المتعدد (ONE–WAY MANCOVA).

تصميم الدراسة:

EG	**O1**	**X1**	**O2**
CG	**O1**	**XO**	**O2**

الزمن Time



حيث إنّ:

EG: المجموعة التجريبية

CG: المجموعة الضابطة

O1: التطبيق القبلي لاختبار تنمية مهارة الاملاء للمجموعتين التجريبية والضابطة

O2: التطبيق البعدي لاختبار تنمية مهارة الاملاء للمجموعتين التجريبية والضابطة

X1: التدريس باستخدام استراتيجية التعلم التعاوني

XO: التدريس بالطريقة الاعتيادية

إجراءات الدراسة:

تم اتباع الخطوات الآتية:

1- الرجوع إلى الأدب التربوي، والدراسات السابقة ذات الصلة بموضوع الدراسة.

2- الاطلاع على منهاج اللغة العربية للصف الرابع الأساسي.

3- تحليل الوحدة الثانية (الأرض المباركة) التي تم اختيارها من منهاج اللغة العربية للصف الرابع الأساسي.

4- إعداد اختبار تنمية مهارة الكتابة الإملائية.

5- عرض اختبار تنمية مهارة الكتابة الإملائية على مجموعة من المحكمين.

6- حساب صدق و ثبات اختبار تنمية مهارة الكتابة الإملائية.

7- التطبيق القبلي لاختبار تنمية مهارة الكتابة الإملائية على افراد العينة.

8- تدريس الوحدة الدراسية التي تم اختيارها باستراتيجية التعلم التعاوني للمجموعة التجريبية، وتدريس المجموعة الضابطة بالطريقة الاعتيادية.

9- التطبيق البعدي لاختبار تنمية مهارة الكتابة الإملائية.

10- تفريغ البيانات في جداول خاصة؛ لمعالجتها إحصائياً.

11- عرض النتائج.

12- مناقشة النتائج والتوصيات.

الفصل الرابع

نتائج الدراسة

تناول الفصل الحالي عرضًا للنتائج التي توصلت إليها الدراسة، التي هدفت التعرف إلى أثر استخدام استراتيجية التعلم التعاوني في تنمية مهارة الكتابة الإملائية لدى طلبة الصف الرابع الأساسي في لواء القويسمة، وذلك من خلال الإجابة عن السؤال الآتي:

هل يُوجد أثر ذو دلالة في تنمية مهارة الكتابة الاملائية ككل، والمستويات الأربعة لدى طلبة الصف الرابع الاساسي يُعزى الى استخدام استراتيجية التعلم التعاوني مقارنة بالطريقة الاعتيادية؟

وللإجابة عن سؤال الدراسة، تم استخراج المتوسطات الحسابية، والمتوسطات الحسابية المعدّلة، والانحرافات المعيارية للتحصيل البعدي على اختبار تنمية مهارة الكتابة الإملائية، ويبين الجدول (3) نتائج التحليل.

الجدول (3)

المتوسطات الحسابية والمتوسطات الحسابية المعدلة والانحرافات المعيارية لاختبار تنمية مهارة الكتابة الإملائية

المستوى من مستويات بلوم	المجموعة	المتوسط الحسابي	المتوسطات المعدّلة	الانحراف المعياري
التذكر	التجريبية	3.440	3.439	0.820
	الضابطة	2.080	2.081	1.151
الفهم	التجريبية	4.040	4.045	1.337
	الضابطة	3.040	3.035	1.171
التطبيق	التجريبية	7.800	7.827	1.500
	الضابطة	5.600	5.573	1.936
التحليل	التجريبية	4.760	4.761	1.267
	الضابطة	3.440	3.439	1.556
الكلي	التجريبية	20.400	20.069	3.920
	الضابطة	14.160	14.131	4.543

ويلاحظ من نتائج التحليل في الجدول (3) وجود فروق ظاهرية في قيم المتوسطات الحسابية؛ وللكشف عن الفروقات، تم استخدام تحليل التباين المصاحب المتعدد MANCOVA، ويبين الجدول (4) نتائج التحليل.

الجدول (4)

نتائج تحليل التباين المصاحب المتعدد mancova لاختبار قياس مهارة التنمية الإملائية

المستوى	مصدر التباين	مجموع المربعات	درجات الحرية	متوسط المربعات	قيمة (ف)	مستوى الدلالة	الدلالة العملية قيمة (ايتا)
التذكر	القبلي	0.283	1	0.0283	0.279		
	الاستراتيجية	23.664	1	23.664	25.381	0.000	0.366
	الخطأ	41.023	47	0.932			
	الكلي	71.120	49				
الفهم	القبلي	0.241	1	0.241	0.150		
	الاستراتيجية	12.373	1	12.373	7.540	0.009	0.146
	الخطأ	72.202	47	1.641			
	الكلي	88.420	49				
التطبيق	القبلي	4.311	1	4.311	1.450		
	الاستراتيجية	65.202	1	65.202	21.154	0.000	0.325
	الخطأ	135.618	47	3.082			
	الكلي	204.500	49				
التحليل	القبلي	0.339	1	0.399	0.165		
	الاستراتيجية	23.740	1	23.746	12.532	0.002	0.222
	الخطأ	83.352	47	1.894			
	الكلي	118.50	49				
الكلي	القبلي	15.545	1	15.545	0.861		
	الاستراتيجية	454.939	1	454.939	25.185	0.000	0.364
	الخطأ	794.813	47	18.064			
	الكلي	1296.50	49				

يلاحظ من نتائج الجدول (3) ما يلي:

1- فيما يتعلق بنتائج التحليل المصاحب المتعدد للأداء الكلي في المتغير التابع (تنمية مهارة الكتابة الإملائية) يُعزى لاستراتيجية التدريس (التعلم التعاوني) يُلاحظ وجود فرق ذي دلالة إحصائية عند (α=0.05) تعزى لاستراتيجية التدريس، حيث بلغت قيمة ف (25.185) بمستوى

دلالة (0.000) وهذه القيمة دالة عند (α=0.05)، وقد كانت الفروق لصالح المجموعة التجريبية حيث بلغ المتوسط الحسابي المعدل لأدائهم (20.069)، بينما بلغ المتوسط الحسابي المعدل للمجموعة الضابطة (14.131). وقد بلغ مربع ايتا (0.364) وهذا يعني أن (36.4%) من التباين المفسر في المتغير التابع (تنمية مهارة الكتابة الاملائية في الاداء الكلي) يعزى لاستراتيجية التدريس (التعلم التعاوني)، وتشير قيمة ايتا المحسوبة للأداء الكلي إلى وجود أثر كبير في تنمية مهارة الكتابة الاملائية يُعزى لاستراتيجية التدريس.

2- فيما يتعلق بنتائج التحليل المصاحب المتعدد لمستوى التذكر في المتغير التابع (تنمية مهارة الكتابة الإملائية) يُعزى لاستراتيجية التدريس (التعلم التعاوني) يُلاحظ وجود فرق ذي دلالة إحصائية عند (α=0.05) تعزى لاستراتيجية التدريس، حيث بلغت قيمة ف (25.381) بمستوى دلالة (0.000) وهذه القيمة دالة عند (α=0.05)، وقد كانت الفروق لصالح المجموعة التجريبية حيث بلغ المتوسط الحسابي المعدل لأدائهم (3.439)، بينما بلغ المتوسط الحسابي المعدل للمجموعة الضابطة (2.081). وقد بلغ مربع ايتا (0.366) وهذا يعني أن (36.6%) من التباين المفسر في المتغير التابع (تنمية مهارة الكتابة الاملائية في مستوى التذكر) يعزى لاستراتيجية التدريس (التعلم التعاوني)، وتشير قيمة ايتا المحسوبة لمستوى التذكر إلى وجود أثر كبير في تنمية مهارة الكتابة الاملائية يُعزى لاستراتيجية التدريس.

3- فيما يتعلق بنتائج التحليل المصاحب المتعدد لمستوى الفهم في المتغير التابع (تنمية مهارة الكتابة الإملائية) يُعزى لاستراتيجية التدريس (التعلم التعاوني) يُلاحظ وجود فرق ذي دلالة إحصائية عند (α=0.05) تعزى لاستراتيجية التدريس، حيث بلغت قيمة ف (7.540) بمستوى دلالة (0.009) وهذه القيمة دالة عند (α=0.05)، وقد كانت الفروق لصالح المجموعة التجريبية حيث بلغ المتوسط الحسابي المعدل لأدائهم (4.046)، بينما بلغ المتوسط الحسابي المعدل

للمجموعة الضابطة (3.035). وقد بلغ مربع ايتا (0.146) وهذا يعني أن (14.6%) من التباين المفسر في المتغير التابع (تنمية مهارة الكتابة الاملائية في مستوى الفهم) يعزى لاستراتيجية التدريس (التعلم التعاوني)، وتشير قيمة ايتا المحسوبة لمستوى الفهم إلى وجود أثر كبير في تنمية مهارة الكتابة الاملائية يُعزى لاستراتيجية التدريس.

4- فيما يتعلق بنتائج التحليل المصاحب المتعدد لمستوى التطبيق في المتغير التابع (تنمية مهارة الكتابة الإملائية) يُعزى لاستراتيجية التدريس (التعلم التعاوني) يُلاحظ وجود فرق ذي دلالة إحصائية عند (α=0.05) تعزى لاستراتيجية التدريس، حيث بلغت قيمة ف (21.154) بمستوى دلالة (0.000) وهذه القيمة دالة عند (α=0.05)، وقد كانت الفروق لصالح المجموعة التجريبية حيث بلغ المتوسط الحسابي المعدل لأدائهم (7.827)، بينما بلغ المتوسط الحسابي المعدل للمجموعة الضابطة (5.573). وقد بلغ مربع ايتا (0.325) وهذا يعني أن (32.5%) من التباين المفسر في المتغير التابع (تنمية مهارة الكتابة الاملائية في مستوى التطبيق) يعزى لاستراتيجية التدريس (التعلم التعاوني)، وتشير قيمة ايتا المحسوبة لمستوى التطبيق إلى وجود أثر كبير في تنمية مهارة الكتابة الاملائية يُعزى لاستراتيجية التدريس.

5- فيما يتعلق بنتائج التحليل المصاحب المتعدد لمستوى التحليل في المتغير التابع (تنمية مهارة الكتابة الإملائية) يُعزى لاستراتيجية التدريس (التعلم التعاوني) يُلاحظ وجود فرق ذي دلالة إحصائية عند (α=0.05) تعزى لاستراتيجية التدريس، حيث بلغت قيمة ف (12.532) بمستوى دلالة (0.002) وهذه القيمة دالة عند (α=0.05)، وقد كانت الفروق لصالح المجموعة التجريبية حيث بلغ المتوسط الحسابي المعدل لأدائهم (4.761)، بينما بلغ المتوسط الحسابي المعدل للمجموعة الضابطة (3.439). وقد بلغ مربع ايتا (0.222) وهذا يعني أن (22.2%) من التباين المفسر في المتغير التابع (تنمية مهارة الكتابة الاملائية في مستوى التحليل) يعزى لاستراتيجية التدريس (التعلم التعاوني)، وتشير قيمة ايتا المحسوبة لمستوى التحليل إلى وجود أثر كبير في تنمية مهارة الكتابة الاملائية يُعزى لاستراتيجية التدريس.

الفصل الخامس

مناقشة النتائج والتوصيات

تناول الفصل الحالي مناقشة النتائج التي تم التوصل إليها من خلال الدراسة، وتفسيرها في ضوء السؤال الذي هدف التعرف إلى أثر استخدام استراتيجية التعلم التعاوني في تنمية مهارة الكتابة الإملائية لدى طلبة الصف الرابع الأساسي في لواء القويسمة، والتوصيات والمقترحات التي توصلت إليهما الدراسة على النحو الآتي:

مناقشة النتائج المتعلقة بسؤال الدراسة الذي نص على آلاتي **هل يُوجد اثر ذو دلالة في تنمية مهارة الكتابة الاملائية ككل، والمستويات الأربعة لطلبة الصف الرابع الاساسي يُعزى إلى استخدام استراتيجية التعلم التعاوني مقارنة بالطريقة الاعتيادية؟**

أظهرت نتائج هذا السؤال كما هو موضح في الجدول (3) وجود فرق ذي دلالة إحصائية عند مستوى (α =0.05) لأداء طالبات الصف الرابع الأساسي في مادة اللغة العربية على اختبار التطبيق البعدي لاختبار قياس تنمية المهارة الإملائية، واستنادًا إلى قيمة (ف) التي بلغت (25.185) وبمستوى دلالة (0.00) وكان هذا الفرق لصالح المجموعة التجريبية؛ وبذلك ترفض الفرضية الصفرية التي نصت على "لا يوجد فرق ذي دلالة إحصائية عند مستوى (α =0.05) في تنمية مهارة الكتابة الإملائية لطلبة الصف الرابع الأساسي في مادة اللغة العربية، تعزى لاستراتيجية التعلم التعاوني مقارنة مع الطريقة الاعتيادية".

وتم استخدام مربع ايتا (Eta square) لحساب حجم أثر استخدام استراتيجية التدريس في تنمية مهارة الكتابة الإملائية، وقد وجد أن استراتيجية التدريس (التعلم التعاوني) فسرت ما نسبته (36.4%) من التباين الكلي المتنبئ به في تنمية مهارة الكتابة الإملائية لدى طلبة الصف الرابع

الأساسي في لواء القويسمة، وقد تعزى هذه النتيجة إلى أن الطالبات فضلنَّ التعلم عن طريق التعاون والعمل الجماعي أكثر من العمل بشكل فردي وبالطريقة التقليدية، إذ خلق العمل التعاوني جواً تنافسياً حيوياً أدى إلى تحفيز الطالبات للعمل بجد ونشاط.

ويمكن تفسير هذه النتيجة ايضًا بأن طالبات المجموعة التجريبية اللاتي تم تدريسهن باستراتيجية التعلم التعاوني كنَّ أكثر فاعلية ونشاط في العملية التعلميّة التعليمية، فهن يتبادلن الأفكار والمعلومات والشرح بشكل حر، وأخذ وجهات نظر مختلفة من جميع افراد المجموعة حول موضوع معين، وأدى ذلك إلى خلق جو من المحبة والألفة بين الطالبات خاصة الطالبات الخجولات اللاتي لا يرغبن بالمشاركة أمام الطالبات، وبذلك كانت الفرصة في التعلم التعاوني متاحة لجميع الطالبات ليشعرن بالتفوق والنجاح.

والتعلم التعاوني ساهم في تنمية القدرات العقلية لدى الطالبات واكسبهن خبرات تعليمية جديدة تدفعهن للمزيد من الإنجاز؛ إذ اعتمد التعلم التعاوني على استخدام العصف الذهني والمناقشة بشكل جماعي، حيث يساعد التعلم التعاوني على زيادة الثقة بالنفس لدى الطالبات، ونمى لديهن حس المسؤولية، وخفف من التعصب للرأي الواحد واحترام آراء الأخرين، وتبين نظرية دويتش المشار إليها في سليمان (2005) أن الوصول إلى تحقيق الأهداف يكون بشكل جماعي أفضل وأسرع من العمل بشكل فردي؛ كون الفرد يبذل أقصى ما لديه من جهد وطاقة للوصول إلى الهدف الذي يجب أن يحققه مع أفراد مجموعته.

وتبين الدراسات المشار إليها في سعادة، وعقل، وأبو علي، وسرطاوي (2008) أن نتائج دراسات التعلم التعاوني تفوقت على الدراسات الأخرى؛ لذا أصبحت المؤسسات التعليمية تتنافس في تبني هذا النمط التعليمي الذي أكد نجاحه ورغبة الطلبة به، وبدأت بتطبيقه داخل بيئة تعليمية

مناسبة اللازمة للنجاح والتميز، وفي ضوء ذلك أصبح للتعلم التعاوني عديد من المناصرين من معلمين، ومشرفيين تربويين.

واتفقت نتيجة الدراسة الحالية مع نتيجة دراسة كل من: أبو خاطر (2006) وأبو السمن (2008) والصرايرة (2013) ورفيدي (2013) والمطوع (2015) في إيجابية استخدام استراتيجية التعلم التعاوني على تحسين مستوى تحصيل الطلبة.

التوصيات:

بناءً على نتيجة سؤال الدراسة الذي تبين منه" **وجود أثر جوهري ذو دلالة بين متوسطات أداء مجموعتي الدراسة في اختبار قياس تنمية مهارة الكتابة الإملائية لصالح المجموعة التجريبية التي درست باستخدام استراتيجية التعلم التعاوني**" يوصي الباحث بما يلي:

1- تدريب معلمي اللغة العربية على استخدام استراتيجية التعلم التعاوني.

2- تحفيز المعلمين على استخدام استراتيجيات حديثة خلال عملية تدريس اللغة العربية، كاستراتيجية التعلم التعاوني.

المقترحات:

- القيام بالمزيد من الدراسات حول إيجابية استراتيجية التعلم التعاوني في العملية التعلميّة التعليمية.
- اجراء دورات تدريبية لمعلمي ومعلمات اللغة العربية حول طريقة التعامل مع استراتيجية التعلم التعاوني.
- عمل منشورات إرشادية حول التعلم التعاوني وتوزيعها على معلمي ومعلمات اللغة العربية.
- تحفير الباحثين على إجراء بحوث ودراسات حول أثر الاستراتيجيات الحديثة في تدريس مادة اللغة العربية.
- وضع أنشطة تعليمية تطبق عن طريق استخدام استراتيجية التعلم التعاوني في كتب اللغة العربية.

المراجع:

المراجع العربية:

القران الكريم

أبو الهدى، حسام الدين، والبغدادي، محمد رضا، وكامل، آمال ربيع (2005). **التعلم التعاوني**. القاهرة: دار الفكر العربي للنشر والتوزيع.

أبو جعفر، طلال (2008). **المرجع في قواعد الإملاء**. عمان: دار فضاءات للنشر والتوزيع.

أبو حرب، يحيى، وأبو جبين، عطا، والموسوي، علي شرف (2004). **الجديد في التعلم التعاوني لمراحل التعليم والتعليم العالي**. أبو ظبي: مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع.

أبو خليل، زهدي (1998). **الإملاء الميسر**. عمان: دار أسامة للنشر والتوزيع.

أبو زيد، سامي يوسف (2012). **قواعد الإملاء والترقيم**. عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع.

أبو علي، علي، وسرطاوي، عادل، وسعادة، جودت احمد، وعقل، فواز (2008). **التعلم التعاوني (نظريات وتطبيقات ودراسات)**. عمان: دار وائل للنشر والتوزيع.

جاكيوز، ديفد (2008). **التعلم في مجموعات**. ترجمة (جمال عبد ربه الزعانين، عزو إسماعيل عفانة، نائلة نجيب الخزندار)، عمان: دار المسيرة.

الجوجو، ألفت محمد (2004). **أثر برنامج مقترح في تنمية مهارات الأداء الإملائي لدى طالبات الصف الخامس الأساسي في محافظة شمال غزة**. (رسالة ماجستير غير منشورة)، الجامعة الإسلامية، غزة، فلسطين.

الحيلة، محمد محمود (2016). **تصميم التعليم نظرية وممارسة**. ط6، عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع.

الحيلة، محمد محمود، ومرعي، توفيق أحمد (2016). **طرائق التدريس العامة**. ط8، عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع.

الخفاف، إيمان عباس (2013). **التعلم التعاوني**. عمان: دار المناهج للنشر والتوزيع.

زايد، فهد خليل (2007). **برنامج علاجي قائم على استراتيجية التعلم التعاوني**. عمان: دار اليازوري للنشر والتوزيع.

زايد، فهد خليل (2006). **الاخطاء الشائعة النحوية والصرفية والإملائية**. عمان: دار اليازوري للنشر والتوزيع.

السامرائي، قصي محمد، والخفاجي، رائد ادريس (2014). **الاتجاهات الحديثة في طرائق التدريس**. عمان: دار دجلة للنشر والتوزيع.

السعيد، رضا مسعد (2007). **استراتيجيات التدريس التعاوني**. ط2، الرياض: دار الزهراء للنشر والتوزيع.

السليتي، فراس محمود مصطفى (2006). **التفكير الناقد والإبداعي استراتيجية التعلم التعاوني في تدريس المطالعة والنصوص الأدبية**. عمان: جدارا للكتاب العالمي للنشر والتوزيع.

سليمان، سناء محمد (2005). **التعلم التعاوني (أسسه-استراتيجياته-تطبيقاته)**. القاهرة: دار عالم الكتاب للنشر والتوزيع.

السليتي، فراس محمود مصطفى (2005). **أثر استخدام استراتيجية التعلم التعاوني في تدريس المطالعة والنصوص الأدبية في تنمية القراءة الناقدة والإبداعية لدى طلبة المرحلة الأساسية العليا واتجاهاتهم نحوها**. (اطروحة دكتوراه غير منشورة) جامعة عمان العربية، عمان، الأردن.

الشافعي، امل عطية (1999). **الإملاء المبسط (أهميته، مهاراته، قواعده)**. عمان: دار يافا العلمية.

شحاتة، حسن (1992). **تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق**. القاهرة: الدار المصرية اللبنانية للنشر والتوزيع.

شحاتة، حسن (2010). **المرجع في فنون الكتابة العربية لتشكيل العقل المبدع**. القاهرة: دار العالم العربي للنشر والتوزيع.

الشعلان، راشد بن محمد (2007). **أساليب عملية لعلاج الأخطاء الإملائية عند الصغار والكبار**. الرياض: مكتبة لسان العرب.

طه، حسين، وعمران، خالد (2009). **أساليب التعلم الذاتي-الالكتروني-التعاوني رؤية تربوية معاصرة**. القاهرة: العلم والإيمان للنشر والتوزيع.

عبيدات، عبدالله محمد (2004). **أثر استراتيجية التعلم التعاوني عند تدريس اللغة العربية في تنمية مهارة التعبير الكتابي لدى طلبة المرحلة الاساسية في مديرية تربية لواء بني كنانة.** (اطروحة دكتوراه غير منشورة)، جامعة عمان العربية، عمان، الأردن.

عودة، أحمد (2010). **القياس والتقويم في العملية التدريسية.** إربد: دار الأمل للنشر والتوزيع.

غانم، نادية منصور (2000). **أثر برنامج علاجي في تصحيح أخطاء إملائية شائعة لدى عينة من طلبة الصف الرابع الأساسي في الأردن.** (رسالة ماجستير غير منشورة)، الجامعة الأردنية، عمان، الأردن.

الفضل، رعد علي (2013). **أثر استراتيجية التدريس المباشر في تحصيل طلاب الصف الأول المتوسط في مادة الإملاء وتنمية دافع الإنجاز الدراسي لديهم.** (رسالة ماجستير غير منشورة)، جامعة تكريت، تكريت، العراق.

الفقعاوي، جمال رشاد (2009). **فعالية برنامج مقترح في علاج صعوبات تعلم الإملاء لدى طلبة الصف السابع الأساسي في محافظة خان يونس.** (رسالة ماجستير غير منشورة)، الجامعة الإسلامية، غزة، فلسطين.

كناس، محمد ناجي حسن (2004). **تعلم الإملاء من الألف إلى الياء.** لبنان: دار المعرفة للنشر والتوزيع.

محمود، عبدالرحمن كامل عبدالرحمن (2005). **طرق تدريس اللغة العربية.** القاهرة: مكتبة لسان العرب.

المطوع، عبدالعزيز بن عبدالله (2015). **فاعلية إستخدام استراتيجية التعلم التعاوني في تصويب الأخطاء الإملائية الشائعة في مقرر لغتي الجميلة لدى تلاميذ الصف السادس الابتدائي.** (رسالة ماجستير غير منشورة)، جامعة القصيم، القصيم، السعودية.

نصر الله، عمر عبدالرحيم (2006). **مبادئ التعليم والتعلم في مجموعات تعاونية.** عمان: دار وائل للنشر والتوزيع.

هديب، موسى حسن (2003). **موسوعة الشامل في الكتابة والإملاء.** عمان: دار أسامة للنشر والتوزيع.

وزارة التربية والتعليم (2013). **تطوير مهارات تدريس اللغة العربية.** عمان/الأردن.

المراجع الأجنبية:

Abu alsamen, N.H (2008). **The effect using inquiry-based cooperative learning and the ordinary strategy on English reading comprehension of university students in the kingdom of Saudi Arabia.** (Unpublished doctoral dissertation), Amman Arab university, Amman: Jordan.

Abu khater, F.H (2006). **The effect of cooperative learning on Palestinian English as a foreign language freshman's reading comprehension and their anxiety toward efl learning**. (Unpublished doctoral dissertation), Amman Arab university, Amman: Jordan.

AL Saraireh, S.A (2013). **The effect of a cooperative learning Approach represented by jigsaw Approach on efl students 'skills (listening, reading, speaking, and writing)**. (Unpublished master's thesis), mutah university, Alkark: Jordan.

Kagan, spencer. (1994). **Cooperative learning**. San Clemente: kagan.

Rafidi, T.J (2013). **Critical thinking and cooperative learning in teaching essay writing to efl university students**. (Unpublished master's thesis), birzeit university, birzeit: Palestine.

الملحقات

الملحق رقم (1)

كلية العلوم التربوية

قسم الإدارة والمناهج التخصص: المناهج وطرق التدريس

الفصل الدراسي: الاول العام الدراسي: 2019/2018

الدكتور /ة : .....المحترم/ة

تحية وطيبة وبعد:

يقوم الباحث بإجراء دراسة بعنوان" أثر استخدام استراتيجية التعلم التعاوني في تنمية مهارة الكتابة الإملائية لدى طلبة الصف الرابع الأساسي في لواء القويسمة" استكمالا لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير، لذلك قام الباحث بإعداد خطة تدريسية، واختبارا للتحصيل في تدريس مادة اللغة العربية مهارة الإملاء، ومن أجل اعتماد فقرات الاختبار يأمل الباحث الاسترشاد بآرائكم، لما عرف عنكم من خبرة، ودراية واسعة في العملية التعليمية التعلمية راجيًا منكم تحكيم أدوات الدراسة من حيث وضوحها، وسلامتها، وصياغتها اللغوية، أو أي تعديل، أو مقترح ترونه مناسبًا.

الاسم	
الرتبة الاكاديمية	
التخصص	
جهة العمل	

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام

اسم المشرف اسم الباحث

الدكتور فواز شحادة عبدالعزيز شفيق الرقب

اختبار تنمية مهارة الكتابة الإملائية **الزمن: 40 دقيقة**

اسم الطالب:.....

المدرسة:.....

الشعبة:.....

التاريخ:.....

تعليمات الاختبار:

عزيزي الطالب:

1. الهدف من الاختبار قياس مدى امتلاك الطالب لمهارة الإملاء لأغراض البحث العلمي، وليس العلامات
2. إذا كان السؤال غير واضح، لا تتردد في السؤال.
3. يتكون اختبار التحصيل من خمس وعشرين فقرة، الرجاء قراءتها بتمعن ثم الإجابة عنها.
4. يوجد لكل فقرة ثلاثة بدائل، ويوجد بديل واحد فقط صحيح.

مع تمنياتي لكم بالنجاح

الباحث: عبدالعزيز شفيق الرقب

ضعِ دائرة على رمز الإجابة الصحيحة:

1- اشتريت ـــــ من المدرسة :

أ- قلمًا

ب- قلماً

ج- قلمن

د- قلمنًا

2- قام أبي بشراء ـــــــ جديدة :

أ- سيارةٍ

ب- سيارتً

ج- سيارتاً

د- سيارتن

3- علامة الترقيم المناسبة في الفراغ " قال أخي ــ ما أجمل الأشجار_" هي:

أ- ،

ب- :

ج- ؟

د- .

4- الاسم الموصول المناسب في الفراغ في عبارة " تأملت الزهور ـــــ قدمتها الأم" هو :

أ- الذي

ب- اللذان

ج- التي

د- اللواتي

5- الفعل الماضي من الفعل المضارع يبكي هو:

أ- بكا

ب- بكى

ج- بكأ

د- بكو

6- الرسم الصحيح لكلمة دواء في عبارة " شربت دواء مرّا" هو :

أ- دواءً

ب- دواءاً

ج- دواً

د- دواءن

7- الكلمة التي يوجد بها ألف تنطق ولا تكتب هي :

أ- لكما

ب- هذا

ج- تلك

د- عليك

8- الشكل المناسب للهمزة في الفراغ في عبارة "تستثمر في العقبة رـ وس أموال كثيرة" هو :

أ- و

ب- ئو

ج- ؤ

د- ء

9- الفعل الماضي من الفعل يدعو هو :

أ- دعا

ب- دعى

ج- دعو

د- دعَ

10- الهمزة المناسبة في الفراغ هي " ـ كل محمد الطعام" :

أ- أ

ب- ا

ج- آ

د- ء

11- علامة الترقيم المناسبة في الفراغ هي " كم كتابًا قرأت اليوم ـ " :

أ- !

ب- ؟

ج- :

د- ،

12- الحرف المناسب في الفراغ هو " سم ـ " :

أ- أ

ب- اء

ج- ءا

د- ئا

13- الكتابة الصحيحة للكلمة الآتية هي :

أ- الشمس

ب- اشمس

ج- اللشمس

د- ألشمس

14- جملة واحدة مما يلي كتبت كتابة صحيحة هي :

أ- كرت القدم

ب- كرة القدم

ج- كره القدم

د- كرتو القدم

15- الكتابة الصحيحة للكلمة الآتية هي :

أ- لاكن

ب- لكن

ج- لأكن

د- للاكن

16- الشكل المناسب للهمزة في الفراغ هو " القرا ـ ة غذاء العفل" :

أ- ء

ب- ئ

ج- أ

د- ؤ

17- علامة الترقيم المناسبة في الفراغ هي " ما أجمل السماء ـ " :

أ- ؟

ب- !

ج- :

د- .

18- مفرد كلمة الطيور هو :

أ- الطأر

ب- الطاءر

ج- الطائر

د- الطور

19- الكلمة التي تدخل عليها (ال) الشمسية من بين هذه الكلمات هي :

أ- لوز

ب- موز

ج- عنب

د- تفاح

20- (السان ، الحاف) رسمت الكلمات السابقة بصورة خاطئة والصواب هو :

أ- الاسان، الاحاف

ب- اللسان، اللحاف

ج- اللاسان، اللاحاف

د- السان، الحاف

21- الكلمة التي تبدأ بحرف لام أصلي هي:

أ- التوت

ب- البرتقال

ج- الليمون

د- النعنع

22- الكتابة الصحيحة للكلمة الآتية هي :

أ- بلقلم

ب- بالقلم

ج- باللقلم

د- بللقلم

23- الشكل الصحيح لكتابة الهمزة في المثال الآتي " الرمان واحد من ـــــ الفواكه" :

أ- أطيب

ب- آطيب

ج- اطيب

د- ئطيب

24- علامة الترقيم المناسبة في الفراغ هي " في العجلة الندامة ــ وفي التأني السلامة" :

أ- ؟

ب- ،

ج- :

د- !

25- الشكل المناسب للهمزة في الفراغ هو " أيها المرْـ تصدق من مالك على الفقراء" :

أ- ئ

ب- ء

ج- أ

د- ئو

جدول مواصفات اختبار تنمية مهارة الكتابة الإملائية:

المحتوى/الأهداف		المستوى الذي يقيسه الهدف				مجموع الأهداف	مجموع الأسئلة	النسبة المئوية للمحتوى
		تذكر	فهم	تطبيق	تحليل			
اللغة العربية، مهارة الإملاء	الدرس 1	1	2	3	2	8	8	%22
	الدرس 2	1	1	2	2	5	5	%14
	الدرس 3	1	–	1	–	2	3	%14
	الدرس 4	–	1	1	–	2	2	%22
	الدرس 5	–	–	–	1	1	1	%7
	الدرس 6	–	–	2	1	3	3	%7
	الدرس 7	1	2	–	–	3	3	%14
المجموع		4	6	9	6	25	25	%100
النسبة المئوية للأهداف		%16	%24	%36	%24	%100		

توزيع فقرات الأسئلة بحسب الأهداف على مستويات التعلم (هرمية بلوم):

المستويات	فقرات الاختبار	عدد الأسئلة
التذكر	4 ، 6 ، 8 ، 24	4
الفهم	5 ، 7 ، 16 ، 9 ، 20 ، 19	6
التطبيق	11 ، 2 ، 12 ، 13 ، 15 ، 17 ، 18 ، 22 ، 25	9
التحليل	1 ، 3 ، 10 ، 14 ، 21 ، 23	6
المجموع	25	

ورقة الإجابة

رقم الفقرة	أ	ب	ج	د
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				
25				

ورقة الإجابة النموذجية

رقم الفقرة	أ	ب	ج	د
1	/			
2	/			
3		/		
4			/	
5		/		
6	/			
7		/		
8			/	
9	/			
10	/			
11		/		
12	/			
13	/			
14		/		
15		/		
16	/			
17		/		
18			/	
19				/
20		/		
21			/	
22		/		
23	/			
24	/			
25		/		

الملحق رقم (2)

الخطة التدريسية:

تم كتابة الخطط التدريسية لوحدة الأرض المباركة لمادة اللغة العربية للصف الرابع الأساسي التي تكونت من (7) دروس، و(14) حصة على النحو الآتي:

الدرس الأول:

المادة: اللغة العربية الصف: الرابع

الوحدة الثالثة: الأرض المباركة الفصل الدراسي الأول

2019/2018

الموضوع: اللام الشمسية واللام القمرية الزمن: 45 دقيقة

الأهداف التدريسية:

بعد الانتهاء من الدرس الأول يتوقع من الطالبة أن تكون قادرة على أن:

1- تقرأ كلمات فيها لام شمسية ولام قمرية.

2- تكتب كلمات تحتوي على لام شمسية ولام قمرية.

3- تفرق بين اللام الشمسية واللام القمرية.

4- تعدد حروف اللام القمرية وحروف اللام الشمسية.

5- تلفظ اللام القمرية مع الحروف القمرية.

6- لا تلفظ اللام الشمسية مع الحروف الشمسية.

المواد والوسائل والأنشطة:

السبورة، الكتاب المدرسي، ألوان، لوحات تعليمية، مجسمات، أنشطة جماعية.

استراتيجيات التدريس:

التعلم التعاوني من خلال: التعلم بالنمذجة، العصف الذهني، المناقشة، فكر – زاوج – شارك، العرض التوضيحي.

إجراءات التدريس والتقويم:

1- تقوم المعلمة بعرض بوربوينت عن حرف اللام باللغة العربية.

2- توجه المعلمة الأسئلة على الطالبات لاستنتاج المهارة التي سوف يتعلمونها.

3- تقسم المعلمة الطالبات إلى أربع مجموعات وتقوم بإعطاء كل مجموعة علبة ألوان.

4- توزع المعلمة على الطالبات بطاقات تحتوي على كلمات مثل (الشمس، القمر).

5- تطلب المعلمة من الطالبات تلوين حرف اللام في الكلمات.

6- تقوم الطالبات بتصنيف الكلمات إلى كلمات تحتوي على لامٍ قمرية، وكلمات تحتوي لامٍ شمسية.

7- تقوم المعلمة بطرح سؤال من تذكر أسماء حيوانات وفاكهة تحتوي على لامٍ قمرية وشمسية.

8- تختار المعلمة طالبات لكتابة الإجابات على السبورة.

ورقة عمل (1)

المهارة: اللام القمرية واللام الشمسية.

ادخلي اللام القمرية واللام الشمسية على الكلمات الآتية:

قلم	ملعب
حديقة	تين
قدس	عنب

.....

صنفي الكلمات الآتية في الجدول الذي أمامك إلى كلمات تحتوي لام قمرية ، وكلمات تحتوي لام شمسية:

	الباب، التاج، اللبن، الهلال، الجنة، الربيع	

اللام الشمسية	اللام القمرية

عمل موفق

الدرس الثاني:

المادة: اللغة العربية الصف: الرابع

الوحدة الثالثة: الأرض المباركة الفصل الدراسي الأول

2019/2018

الموضوع: همزة الوصل وهمزة القطع الزمن: 40 دقيقة

الأهداف التدريسية:

بعد الانتهاء من الدرس يتوقع من الطالبة أن:

1–تميز بين همزة القطع وهمزة الوصل في الكلمات والجمل التي تقرأها.

2– تميز أن همزة الوصل لا تكتب ولكنها تلفظ.

3– تبين أن همزة القطع تكتب دائمًا مهما كان موقعها في الجملة.

4– ترسم همزة الوصل وهمزة القطع رسمًا صحيحًا.

5– تكتب القطع الإملائية المشتملة على كلمات همزتها همزة وصل وهمزة قطع.

المواد والوسائل والأنشطة:

فيلم قصير عن الهمزات، الكتاب المدرسي، دليل المعلم، أوراق عمل، صور، أنشطة جماعية.

استراتيجيات التدريس:

التعلم التعاوني من خلال أساليب: المناقشة، الطاولة المستديرة، الاستقصاء، نظام الزمالة.

إجراءات التدريس والتقويم:

1– تهيئة البيئة التعليمية المناسبة للطالبات، وتقسمهم إلى مجموعات.

2- تعرض المعلمة فيلمًا قصيرًا عن الهمزة.

3- توزيع بطاقات يوجد عليها كلمات تشتمل على همزات وصل وهمزات قطع على الطالبات.

4- تطرح المعلمة مشكلة مهمة على الطالبات وهي مشكلة التفريق بين همزة الوصل وهمزة القطع.

5- تجعل المعلمة الطالبات أن يبحثن عن حل لهذه المشكلة بشكل جماعي.

6- التوصل إلى قاعدة همزة الوصل والقطع عن طريق استنباط الحلول من خلال مشاركات الطالبات.

7- توزيع أوراق عمل على الطالبات تحتوي على كلمات يوجد بها همزات قطع وهمزات وصل.

8- تجمع المعلمة الأوراق وتقوم بتصحيحها، وتقدم تغذية راجعة للطلبة حول الورقة.

الدرس الثالث:

المادة: اللغة العربية الصف: الرابع

الوحدة الثالثة: الأرض المباركة الفصل الدراسي الأول 2019/2018

الموضوع: الهمزة المتطرفة الزمن: 40 دقيقة

الأهداف التدريسية:

بعد الانتهاء من الدرس يتوقع من الطالبة أن تكون قادرة على أن:

1- تعرف مفهوم الهمزة المتطرفة.

2- تميز بين الهمزة المتطرفة وأنواع الهمزات الأخرى.

3- تعرف كيفية كتابة الهمزة المتطرفة.

4- تمثل على الهمزة المتطرفة.

5- تستخرج الهمزة المتطرفة من الكلمات.

المواد والوسائل والأنشطة:

الكتاب المدرسي، شبكة الأنترنت، دليل المعلم، قلم سبورة، سبورة، أوراق ملونة، لاصق.

استراتيجيات التدريس:

التعلم التعاوني من خلال: القصة، فكر- ناقش- شارك، المقابلة، التعلم بالنشاط.

إجراءات التدريس والتقويم:

1- تمهد المعلمة للدرس من خلال طرح قصة قصيرة عن الهمزات.

2- تقوم المعلمة بتوزيع الطالبات على شكل مجموعات وتقوم بتعيين مسؤولة لكل مجموعة.

3- تقوم المعلمة بتوزيع أوراق على الطالبات وتطرح عليهنَ سؤال ماذا تعرفن عن الهمزة؟ وماذا تودون أن تعرفنَ عن الهمزة؟

4- تأخذ المعلمة الأوراق من الطالبات وتقوم بوضعهن على السبورة.

5- تقوم المعلمة بطرح سؤال على المجموعات بأن يذكرن كلمات تنتهي بهمزة.

6- تعلن المعلمة على أن الهمزة التي تأتي آخر الكلمات تسمى بالهمزة المتطرفة.

7- تطرح المعلمة أسئلة حول موضوع الدرس، وتقوم بطلب واجبٍ بيتي من الطالبات بأن يكتبنَ مجموعةً من الكلمات تنتهي بالهمزة المتطرفة.

ورقة عمل (2)

المهارة: همزة القطع وهمزة الوصل.

صنفي الكلمات التالية إلى كلمات تبدأ بهمزة وصل وكلمات تبدأ بهمزة قطع في الجدول التالي:

(اقترب، أسرة، أسد، أجمل، ابتعد، ادرس، أحمد، انطلق)

همزة الوصل	همزة القطع

المهارة: الهمزة المتطرفة.

ضعي الحركة على الحرف الذي قبل الهمزة المتطرفة مع ذكر سبب كتابتها بهذا الشكل.

الكلمات	سبب كتابة الهمزة بهذا الشكل
يجرؤ	
سماء	
بطيء	

عمل موفق

الدرس الرابع:

ملاحظة: الدرس الرابع مقسم على أربعة لقاءات

المادة: اللغة العربية الصف: الرابع

الوحدة الثالثة: الأرض المباركة الفصل الدراسي الأول

2019/2018

الموضوع: علامات الترقيم الزمن: 40 دقيقة

الأهداف التدريسية:

بعد الانتهاء من الدرس الرابع يتوقع من الطالبة أن تكون قادرة على أن:

1- تعرف مفهوم علامات الترقيم.

2- تعرف أنواع علامات الترقيم.

3- تعرف استخدامات النقطتين الرأسيتين في الجمل.

4- تحدد مواضع النقطتين الرأسيتين في الجمل.

5- توظف علامة النقطتين الرأسيتين في مكانها الصحيح.

المواد والوسائل والأنشطة:

السبورة، قلم السبورة، بطاقات، الكتاب المدرسي، التمثيل المسرحي، أنشطة جماعية.

استراتيجيات التدريس:

التعلم التعاوني وأساليب أخرى مثل: التعلم من خلال النشاط، العصف الذهني، المناقشة.

إجراءات التدريس والتقويم:

1- تقوم المعلمة بتوزيع الطالبات على شكل مجموعات وتذكيرهن بقواعد العمل الجماعي.

2- تعرض المعلمة بطاقات تحمل عليها صورًا لعلامات ترقيم مختلفة.

3- توجه المعلمة سؤال للطالبات ماذا رأيتنَ في الصور؟ ثم تعلن أنه سوف نتعلم اليوم علامات الترقيم.

4- تعيد المعلمة عرض البطاقة التي تحمل علامة ترقيم النقطتين الرأسيتين، وتكتب على السبورة مواضع استخداماتها.

5- تحدد المعلمة عددًا من الطالبات ليقومن بشكل مسرحي أين نضع علامة النقطتين الرأسيتين، بحيث تقوم بوضع فراغات بين الطالبات وتجعل المجموعات تحدد أين نضع علامة الترقيم.

6- تقوم المعلمة بكتابة جمل على السبورة بدون وضع علامة الترقيم، وتكلف المجموعات بتحديد مواضع علامة الترقيم.

7- تلخص المعلمة الدرس مع الطلبة وتطرح أسئلة حول موضوع الدرس.

الدرس الرابع اللقاء الثاني:

المادة: اللغة العربية الصف: الرابع

الوحدة الثالثة: الأرض المباركة الفصل الدراسي الأول 2019/2018

الموضوع: علامات الترقيم الزمن: 40 دقيقة

الأهداف التدريسية:

بعد الانتهاء من الدرس الرابع يتوقع من الطالبة أن تكون قادرة على أن:

1- تعرف مفهوم علامة التعجب.

2- تحدد مواضع علامة التعجب

3- تسطيع استعمال علامة التعجب في جمل.

المواد والوسائل والأنشطة:

السبورة، الكتاب المدرسي، شبكة الأنترنت، فيديو.

استراتيجيات التدريس:

التعلم التعاوني من خلال أساليب: نظام الزمالة، الطاولة المستديرة، المناقشة.

إجراءات التدريس والتقويم:

1- عرض فيديو قصير عن علامة التعجب.

2- تقسيم الطالبات إلى مجموعات، ومناقشتهن بمحتوى الفيديو التعليمي.

3- جعل الطالبات أن يتوصلنَ إلى استخدامات علامات التعجب بشكل جماعي.

4- تعرض كل مجموعة ما توصلت إليه من استخدامات لعلامة التعجب.

5- تكتب المعلمة على اللوح استخدامات علامة التعجب، وتقوم بكتابة جمل لا تحتوي على علامة التعجب وتكليف الطالبات بحلها.

6- تصحيح الحل مع الطالبات.

الدرس الرابع اللقاء الثالث:

المادة: اللغة العربية الصف: الرابع

الوحدة الثالثة: الأرض المباركة الفصل الدراسي الأول 2019/2018

الموضوع: علامات الترقيم الزمن: 40 دقيقة

الأهداف التدريسية:

بعد الانتهاء من الدرس الرابع يتوقع من الطالبة أن تكون قادرة على أن:

1- تحدد أدوات الاستفهام.

2- تتقن كتابة علامة الاستفهام.

3- تضع علامة الاستفهام في المكان الصحيح.

المواد والوسائل والأنشطة:

السبورة، الكتاب المدرسي، ورقة عمل، بطاقات، أنشطة جماعية.

استراتيجيات التدريس:

العمل التعاوني وأساليب مساعدة مثل: العصف الذهني، المقابلة، المناقشة.

إجراءات التدريس والتقويم:

1- تجري المعلمة مراجعة سريعة للطالبات حول علامات الترقيم التي تم تدريسها سابقًا.

2- تعرض المعلمة بطاقات على الطالبات تحتوي على صور لعلامة الاستفهام.

3- تكتب المعلمة على السبورة استخدامات علامة الاستفهام دون أن توضح هذه الاستخدامات للطالبات.

4- تقوم المعلمة بتوزيع بطاقات تحتوي على جمل تحتاج إلى وضع علامة الاستفهام، ثم تجعل الطالبات أن يقمنَ بحل هذه الجمل بشكل جماعي.

5- توزع المعلمة على الطالبات بطاقات يوجد عليها الحل الصحيح؛ لمقارنة الحل وتصويب الأخطاء لديهم إن وجدت.

6- تلخيص الدرس مع الطالبات بشكل سريع.

الدرس الرابع اللقاء الرابع:

المادة: اللغة العربية الصف: الرابع

الوحدة الثالثة: الأرض المباركة الفصل الدراسي الأول 2019/2018

الموضوع: نشاط تطبيقي على علامات الترقيم الزمن: 40 دقيقة

الأهداف التدريسية:

بعد الانتهاء من الدرس الرابع يتوقع من الطالبة أن تكون قادرة على أن:

1- تميز بين استخدامات علامات الترقيم (: ؟ !)

2- تضع علامات الترقيم بموضعها الصحيح.

3- ترسم علامات الترقيم رسمًا صحيحًا.

المواد والوسائل والأنشطة:

الكتاب المدرسي، السبورة، ورقة عمل.

استراتيجيات التدريس:

العمل الجماعي، المناقشة، نظام الزمالة، الشبكة العنكبوتية.

إجراءات التدريس والتقويم:

1- تقوم المعلمة بتوزيع الطالبات على شكل مجموعات متساوية.

2- تحدد المعلمة وقتًا محددًا لحل ورقة العمل.

3- تقوم المعلمة بتوزيع ورقة العمل للمجموعات.

4- تتجول المعلمة بين الطالبات لتقديم المساعدة إن أردنَ ذلك.

5- تقوم المعلمة بتذكير الطالبات بالوقت المتبقي لتسليم الورق.

6- بعد الانتهاء من الوقت المحدد تقوم المعلمة بحل ورقة العمل على السبورة؛ لتصويب الأخطاء لدى الطالبات إن وجدت.

ورقة عمل (3)

المهارة: علامات الترقيم.

ضعِي علامة الترقيم المناسبة في الفراغ (؟ : !) :-

1- قال المدير للطلاب ـ التزموا الصمت في صفوفكم.

2- هل صليت صلاة العصر اليوم ـ.

3- ما أجمل السماء بنجومها ـ.

.....

هيا نضع علامة الترقيم المناسبة في المربعات:

- قال المعلم ☐ لا تقطع الشارع دون النظر يمينًا ويسارًا.

- هل رأيت مفتاح منزلي ☐

- ما أعظم قدرة الخالق ☐

عمل موفق

الدرس الخامس:

ملاحظة: الدرس الخامس مقسم إلى لقاءين

المادة: اللغة العربية الصف: الرابع

الوحدة الثالثة: الأرض المباركة الفصل الدراسي الأول

2019/2018

الموضوع: الاسماء الموصولة الزمن: 40 دقيقة

الأهداف التدريسية:

بعد الانتهاء من الدرس الخامس يتوقع من الطالبة أن تكون قادرة على أن:

1- تعرف مفهوم الأسماء الموصولة.

2- تذكر الأسماء الموصولة التي تستخدم مع الاسم المذكر.

3- تكتب الاسم الموصول كتابة صحيحة.

المواد والوسائل والأنشطة:

الكتاب المدرسي، دليل المعلم، حاسوب، سبورة، عرض بوربوينت، أنشطة جماعية.

استراتيجيات التدريس:

التعلم التعاوني من خلال أساليب أخرى مثل : العرض التوضيحي، المناقشة، التعلم من خلال النشاط.

إجراءات التدريس والتقويم:

1- تقوم المعلمة بعرض ملف بوربوينت عن الأسماء الموصولة.

2- تقسم المعلمة الطالبات إلى مجموعات ، وتناقشهن بما شاهدنه من العرض.

3- تطرح المعلمة أسماء مذكرة وأسماء مؤنثة وتجعل الطالبات تفرق بينهما بشكل جماعي.

4- تكتب المعلمة على السبورة الأسماء الموصلة التي تستخدم مع الأسماء المذكرة.

5- تقوم المعلمة بكتابة أمثلة على السبورة بدون وضع الأسماء الموصولة

6- تجعل المعلمة الطالبات يضعن الأسماء الموصولة بالمكان المناسب.

7- تطرح المعلمة سؤالًا ما الذي توصلتم إليه من هذا الدرس؟ وتقوم بتقديم تغذية راجعة حول موضوع الدرس.

الدرس الخامس اللقاء الثاني:

المادة: اللغة العربية الصف: الرابع

الوحدة الثالثة: الأرض المباركة الفصل الدراسي الأول 2019/2018

الموضوع: الاسماء الموصولة الزمن: 40 دقيقة

الأهداف التدريسية:

بعد الانتهاء من الدرس الخامس يتوقع من الطالبة أن تكون قادرة على أن:

1- تعدد الاسماء الموصولة التي تستخدم مع الاسماء المؤنثة.

2- تضع الاسماء الموصولة بالجمل بشكل صحيح.

المواد والوسائل والأنشطة:

الكتاب المدرسي، السبورة، صور، دليل المعلم، شبكة الأنترنت، أنشطة جماعية.

استراتيجيات التدريس:

العمل التعاوني من خلال أساليب أخرى مثل: فكر- ناقش – شارك، تدريب الزميل، المناقشة.

إجراءات التدريس والتقويم:

1- تعرض المعلمة صورًا للأسماء الموصولة.

2- تجعل الطالبات يقرأن الأسماء الموجودة على الصور.

3- تقوم بتوجيه معلومة للطالبات أن هذه الأسماء الموصولة تستخدم مع الاسماء المؤنثة.

4- تطلب من الطالبات أن يجلسن بشكل ثنائي وتقوم كل طالبة مع زميلتها بكتابة جملة تحتوي على اسم موصول.

5- تجمع المعلمة الإجابات من الطلبة ثم تقوم بكتابة أفضل الجمل على السبورة.

6- تكلف المعلمة الطالبات بإحضار جمل تحتوي على أسماء موصولة تستخدم مع المذكر، وأسماء موصولة تستخدم مع المؤنث.

ورقة عمل (4)

المهارة: الأسماء الموصولة

ضعي خطًا تحت الاسم الموصول فيما يلي:-

1- هو الذي قام بكتابة اللوحة.

2- هذه هي الطالبة التي شاركت في مسابقة حفظ القرآن.

3- هذان الطالبان اللذان حفظا كتاب الله تعالى.

.....

هيا نختر الكلمة المناسبة من الصندوق ونضعها في الفراغ :

التي ، الذين ، اللتان ، الذي

1- أحترمُ الأم _____ تربي أطفالها على احترام الآخرين.

2- الاء وإيناس هما الطالبتان _____ كتبتا القصة.

3- رجع الأطفال ـ شاركوا في المسابقة.

4- أحمد هو الطالب _____ فاز بالجائزة.

عمل موفق

الدرس السادس:

المادة: اللغة العربية الصف: الرابع

الوحدة الثالثة: الأرض المباركة الفصل الدراسي الأول 2019/2018

الموضوع: الحروف التي تكتب ولا تنطق الزمن: 40 دقيقة

الأهداف التدريسية:

بعد الانتهاء من الدرس الخامس يتوقع من الطالبة أن تكون قادرة على أن:

1- تحدد الكلمات التي تحتوي على حروف تنطق ولا تكتب.

2- تكتب الكلمات التي تحتوي على حروف تنطق ولا تكتب بشكل صحيح.

3- تستخرج من الجمل كلمات فيها حروف تنطق ولا تكتب.

المواد والوسائل والأنشطة:

الكتاب المدرسي، السبورة، صور، أنشطة جماعية.

استراتيجيات التدريس:

التعلم التعاوني من خلال استخدام أساليب أخرى مثل: المناقشة، العصف الذهني، حل المشكلات.

اجراءات التدريس:

1- تقوم المعلمة بتجهيز الغرفة الصفية وتقسيم الطالبات إلى مجموعات.

2- تطرح المعلمة مشكلة تواجه الطالبات وهي نطق حروف لا تكتب.

3- تكتب المعلمة أمثلة على السبورة وتعرض صور عليها كلمات تحتوي على حروف تنطق ولا تكتب.

4- تجعل الطالبات يتناقشن بشكل جماعي للتوصل إلى حل هذه المشكلة.

5- تستمع المعلمة إلى النتائج التي توصلت إليها الطالبات وتناقشهن بها.

6- تكتب المعلمة في نهاية الحصة كلمات على السبورة بشكل خاطئ وتجعل الطالبات تقوم بتصحيحها كتغذية راجعة لموضوع الدرس.

7- توزيع ورق عمل على الطالبات، وتطلب حلها في المنزل كواجب بيتي.

الدرس السابع:

المادة: اللغة العربية الصف: الرابع

الوحدة الثالثة: الأرض المباركة الفصل الدراسي الأول 2019/2018

الموضوع: الحروف المشددة الزمن: 40 دقيقة

الأهداف التدريسية:

بعد الانتهاء من الدرس الخامس يتوقع من الطالبة أن تكون قادرة على أن:

1- تعرف طريقة لفظ الحرف المشدد.

2- تميز مكان وجود الشدة في الكلمة.

3- تدرك بأن الشدة عبارة عن حرفيين متشابهين، الأول ساكن، والثاني متحرك.

4- تتمكن من قراءة الكلمات المشددة بشكل صحيح.

المواد والوسائل والأنشطة:

الكتاب المدرسي، دليل المعلم، ورقة عمل، مختبر الحاسوب، فيديو تعليمي.

استراتيجيات التدريس:

التعلم التعاوني من خلال استخدام أساليب أخرى مثل: الطاولة المستديرة، المناقشة، نظام الزمالة.

إجراءات التدريس:

1- تعرض المعلمة فيديو تعليمي عن الحروف المشددة.

2- تكتب المعلمة على السبورة كلمات متشابهة تحتوي بعضها على حروف مشددة مثل (شِباك، شُبّاك).

3- تطلب المعلمة من الطالبات أن يقرأنَ الكلمات بشكل ثنائي.

4- تطرح المعلمة سؤال ماذا لاحظتم من خلال لفظكنَّ للكلمات؟

5- تتوصل الطالبات بشكل مجموعات عن طريقة المناقشة إلى موضوع الدرس وهو الحرف المشدد وطريقة نطقه.

6- توزيع ورقة العمل على الطالبات، ومن ثم تقوم المعلمة بحلها مع الطالبات.

ورقة عمل (5)

المهارة: الألف التي تنطق ولا تكتب.

ضعِ خطًا تحت الكلمة التي بها ألف تنطق ولا تكتب:

1- قال المعلم: هذا الطالب مجتهد.

2- لكنني لن اكلف نفس فوق طاقتها.

3- ذلك عصفور جميل.

.....

ضعي الكلمات التي تحتوي على حرف مضعف في الصندوق:

(النّدى، أزهار، الرّوض، يلوّن، القلم)

عمل موفق

الملحق رقم (3)

تحية واحترام.....

يقوم الباحث بإعداد دراسة كمتطلب تكميلي لنيل درجة الماجستير في المناهج وطرق التدريس بعنوان:

أثر استخدام استراتيجية التعلم التعاوني في تنمية مهارة الكتابة الإملائية لدى طلبة الصف الرابع الأساسي في لواء القويسمة.

يمثل هذا الاستبيان أحد الجوانب الهامة في البحث، ويهدف إلى دراسة أثر تطبيق التعلم التعاوني على تنمية مهارة الكتابة الإملائية لدى الطلبة، أرجو التكرم والإجابة على الأسئلة المطروحة وتزويد الباحث بآرائكم القيمة من خلال وضع إشارة (/) على الإجابة التي ترونها ملائمة. كما يأمل الباحث أن تغني إجاباتكم وترفع من المستوى البحث العلمي لهذا البحث.

يرجى العلم أن جميع الأسئلة المطروحة ضمن هذا الاستبيان لأغراض البحث العلمي وأن إجاباتكم ستكون محاطة بالسرية الكاملة والعناية العلمية الفائقة.

شكرا لتعاونكم وحسن استجابتكم....

اسباب ضعف الطلبة في الإملاء

الرقم	البند	موافق	موافق لحد ما	لا اوافق
1	استخدم أساليب متعددة في تدريس الإملاء.			
2	اركز على قواعد الإملاء.			
3	استخدام اللهجة العامية في التدريس.			
4	استخدام طرق تدريس تعتمد على الحفظ فقط.			
5	قلة الفرص الكافية لتدريب الطلبة على الإملاء.			
6	إهمال الطالب للواجبات المدرسية.			
7	عدم تفريق الطلبة بين همزتي الوصل والقطع.			
8	عدم التفريق بين النون الساكنة والتنوين.			
9	عدم التفريق بين اللام الشمسية والقمرية.			
10	عدم التفريق بين الحروف المتشابهة في المخرج.			
11	لا يفرق الطلبة بين حروف المد والحركات.			
12	ضعف الطلبة في كتابة الهمزة في مكانها الصحيح.			

الملحق رقم (4)

قائمة بأسماء المحكمين

الاسم	مكان العمل	التخصص
أ.د ابتسام جواد مهدي	جامعة الشرق الأوسط	مناهج وطرق التدريس
أ.د ماهر المبيضين	جامعة مؤتة	اللغة العربية وآدابها
أ.د فايز القيسي	جامعة مؤتة	اللغة العربية وآدابها
د. أحمد الزعبي	جامعة مؤتة	اللغة العربية وآدابها
نانسي الخرابشة	التعليم الخاص	ماجستير مناهج وطرق التدريس
د. جهاد العجالين	مشرف تربوي	أساليب تدريس اللغة العربية
أ. وليد عبدالله	مشرف تربوي	أساليب تدريس اللغة العربية
د. صالح المذهان	مشرف تربوي	أساليب تدريس اللغة العربية
فؤاد التلاحمة	وزارة التربية والتعليم	ماجستير أساليب تدريس اللغة العربية
زيد عواد الزواهرة	وزارة التربية والتعليم	اللغة العربية وآدابها
حمزة حرب	وزارة التربية والتعليم	اللغة العربية وآدابها

الملحق رقم (5)

كتاب تسهيل المهمة من جامعة الشرق الأوسط لوزارة التربية والتعليم

جامعة الشرق الأوسط
MIDDLE EAST UNIVERSITY
Amman - Jordan

مكتب رئيس الجامعة
President's Office

الرقم : د ر/خ/56/23
التاريخ : 2018/09/ 23

معالي الأستاذ الدكتور عزمي محافظة الأكرم
وزير التربية والتعليم
عمان _ المملكة الأردنية الهاشمية

تحية طيبة وبعد،

يسعدني أن أبعث لمعاليكم بأطيب التحيات وأصدق الأمنيات، راجياً إعلامكم بأن **عبدالعزيز شفيق محمد الرقب** يقوم بإجراء دراسة ميدانية بعنوان: "**أثر استخدام استراتيجية التعلم التعاوني في تنمية مهارة الكتابة الإملائية لدى طلبة الصف الرابع الأساسي في لواء القويسمة**" استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير تخصص المناهج وطرق التدريس في جامعة الشرق الأوسط.

يرجى التكرّم بالإيعاز للمدارس الحكومية بتسهيل مهمة تطبيق الباحث لأدوات دراسته؛ وذلك من أجل الإسهام في تحقيق أهداف الدراسة، والوصول إلى نتائج دقيقة تهم التربية والتعليم.

ونحن إذ نشكر معاليكم على كل تعاون واهتمام تقدمونه في هذا الشأن، فإننا نؤكد بأن المعلومات التي سيحصل عليها الباحث ستبقى سرّية، ولن تُستخدم إلاّ لأغراض البحث العلمي فقط.

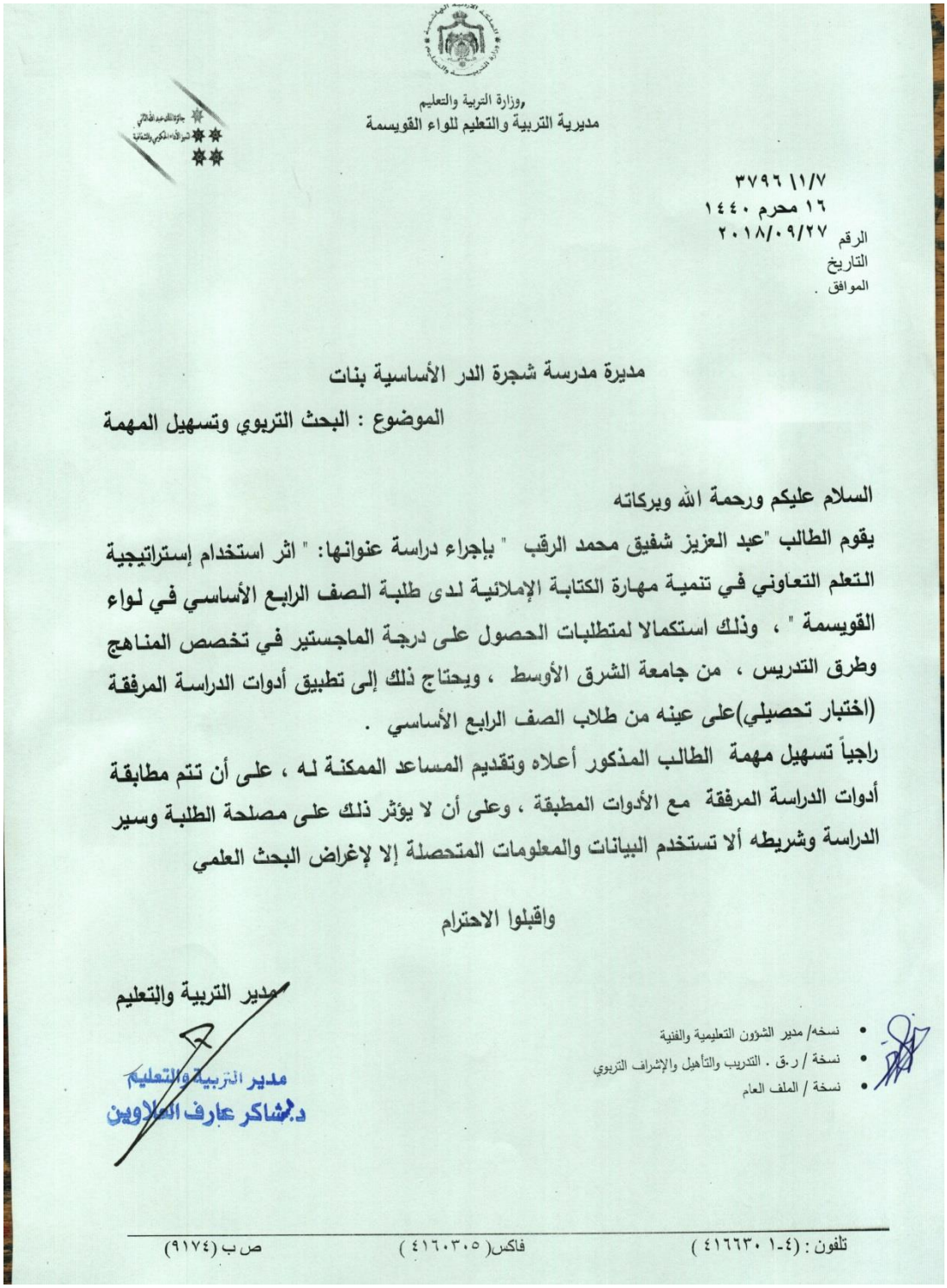
وتفضلوا بقبول فائق الاحترام ...

رئيس الجامعة
22-9-2018
أ.د.محمد محمود الحيلة

جامعة الشرق الأوسط
مكتب الرئيس
MEU
President Office
Amman-Jordan
MIDDLE EAST UNIVERSITY

الملحق رقم (6)

كتاب تسهيل المهمة من مديرية لواء القويسمة إلى مدرسة شجرة الدر الأساسية



وزارة التربية والتعليم
مديرية التربية والتعليم للواء القويسمة

الرقم ١١/٧ ٣٧٩٦
التاريخ ١٦ محرم ١٤٤٠
الموافق ٢٠١٨/٠٩/٢٧ .

مديرة مدرسة شجرة الدر الأساسية بنات

الموضوع : البحث التربوي وتسهيل المهمة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

يقوم الطالب "عبد العزيز شفيق محمد الرقب " بإجراء دراسة عنوانها: " اثر استخدام إستراتيجية التعلم التعاوني في تنمية مهارة الكتابة الإملائية لدى طلبة الصف الرابع الأساسي في لواء القويسمة " ، وذلك استكمالا لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في تخصص المناهج وطرق التدريس ، من جامعة الشرق الأوسط ، ويحتاج ذلك إلى تطبيق أدوات الدراسة المرفقة (اختبار تحصيلي)على عينه من طلاب الصف الرابع الأساسي .

راجياً تسهيل مهمة الطالب المذكور أعلاه وتقديم المساعد الممكنة له ، على أن تتم مطابقة أدوات الدراسة المرفقة مع الأدوات المطبقة ، وعلى أن لا يؤثر ذلك على مصلحة الطلبة وسير الدراسة وشريطه ألا تستخدم البيانات والمعلومات المتحصلة إلا لإغراض البحث العلمي

واقبلوا الاحترام

مدير التربية والتعليم

مدير التربية والتعليم
د.شاكر عارف الحلاوين

- نسخه/ مدير الشؤون التعليمية والفنية
- نسخة / ر.ق . التدريب والتأهيل والإشراف التربوي
- نسخة / الملف العام

تلفون : (٤-١ ٤١٦٦٣٠) فاكس(٤١٦٠٣٠٥) ص ب (٩١٧٤)

الملحق رقم (7)

البراءة البحثية

الجامعة الأردنية
THE UNIVERSITY OF JORDAN

المكتبة
JU Library

الرقم: ٢٠١٨/٩٨/ ٩٧
التاريخ: ٢٠١٨/٠٣/٢٨

إلى من يهمه الأمر

تحية طيبة، وبعد،،

فإشارة الى طلب الباحث عبدالعزيز شفيق محمد الرقب / جامعة الشرق الأوسط.
لمنحه البراءة البحثية للعنوان التالي :

(أثر استراتيجية التعلم التعاوني على مدى تنمية الكتابة الإملائية لدى طلبة الصف الرابع في لواء القويسمة)

يرجى العلم أن العنوان الوارد غير متوافر في قاعدة بيانات الرسائل الجامعية في مكتبة الجامعة الأردنية لغاية تاريخ هذه الإفادة.

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام والتقدير،،،

مديرة المكتبة

د.نشروان طه

م.م

هاتف- ٥٣٥٥٠٠٠ / ٥٣٥٥٠٩٩ (٦-٩٦٢) فاكس- ٥٣٠٠٨٠٥ (٦-٩٦٢) عمان ١١٩٤٢ الأردن
Tel.: (962-6) 5355000 / 5355099 Fax: (962-6)5300805 Amman11942 Jordan
E-mail: library@ju.edu.jo