

# MEU

## جامعة الشرق الأوسط MIDDLE EAST UNIVERSITY

Amman - Jordan

### خطة مادة

الكلية  
التخصص  
الفصل الدراسي  
العام الجامعي 2019 - 2020 -  
العمارة والتصميم  
التصميم الداخلي  
الاول

اسم المادة: المنظور والظلال  
رقم المادة: 1103113

تعطى نسخة واحدة من خطة المادة لكل طالب مسجل في هذه المادة، ويجب الحفاظ عليها والاحتفاظ بها لغايات استخدامها في المستقبل.



F12-3-1, Rev. c

Ref.: Deans' Council Session (03/2018-2019), Decision No.: 14, Date: 15/09/2018

## 1. معلومات المدرس

1. اسم المدرس : دسعد محمد جرجيس
2. رقم المكتب : B346
3. رقم الهاتف :
4. البريد الالكتروني : [jakmakjesaad@yahoo.com](mailto:jakmakjesaad@yahoo.com)
5. الساعات المكتبية :

## 2. مكان وموعد المادة

1. أيام المحاضرة ووقتها : 8.00- 11.00 ن. ر
2. مكان القاعة : E. 11
3. مختبر المادة (إن وجد):

## 3. المصادر والمراجع

1. الكتاب المقرر : /
  2. مراجع أخرى :
- شولر , كريستيان نوربيرغ . الوجود والفضاء وفن العمارة , ترجمة سمير علي , شركة مطبعة الأديب البغدادية المحدودة , بغداد , 1996.
- جرجيس , سعد محمد . التصميم الداخلي . وزارة التعليم العالي والبحث العلمي . بغداد . 2014

## 4. وصف المادة:

1. الوصف المقرر :
- الرسم المنظور الهندسي للأشكال المعمارية والفضاءات الداخلية من خلال المساقط المعمارية وكيفية رسم التفصيل داخل الفضاء ( التاثيث والمكملات الأخرى )



اضافة الى كيفية رسم الظلال ودراسة كيفية اسقاط الظلال حسب موقع المصدر الضوء

2. الأهداف:

تعلم القوانين المعتمدة في رسم المنظور المعماري من الخارج ورسم الفضاءات الداخلية

من نقطة زوال واحدة او اكثر

5. نتائج التعلم للمادة:

ان يكون قادرا على الأشكال المعمارية والفضاءات الداخلية منظوريا ورسم الظلال وانواعها

6. مخرجات التعلم للبرنامج:

عند الانتهاء بنجاح من هذه المادة ، ينبغي أن يكون المتعلم قادرا على:

1. وصف المفاهيم الأساسية لعملية المنظور الفني والهندسي

2. فهم معنى المنظور ومجالات الرؤية .

3. القدرة على توظيف قوانين المنظور في استخراج الفضاء الداخلي

4. تطبيق المفاهيم الخاصة بعملية المنظور والظل والظلال

7. أساليب تدريس المادة

(يحددها المدرس بحسب طبيعة المادة)

8. أساليب التقويم ووزنها بالنسبة المئوية %:

#	تقييم	الوزن	الوصف
1.	الاختبارات	40%	
2.	الامتحان النهائي	50%	
3.	الواجبات	10	
4.	المشاركة		
	المجموع		

9. الجدول الزمني لتنفيذ المادة:



F12-3-1, Rev. c

Ref.: Deans' Council Session (03/2018-2019), Decision No.: 14, Date: 15/09/2018

رقم المخرج للبرنامج	رقم النتاج التعليمي للمادة	المرجع في الكتاب المقرر (الصفحات)	الموضوع	الأسبوع
		barnabé Brisson. G Monge. "Geometrie descriptive". argomentee d'una theorie des ombres et de la perspective. gauthier villiards. 1820]	مفهوم الصميم والتصميم الداخلي وتحديد مستوى النظر ونقاط التلاشي والأشكال البعيدة والقريبة	1
		دليل (M.Docci) ، التصميم المعماري (Manuale di disegno architettonico	مجالات الرؤية ومستوى النظر للمشاهد وحالات المنظور التسعة	2
		دليل (M.Docci) ، التصميم المعماري (Manuale di disegno architettonico	تمارين تطبيقية على الحالات التسعة لرسم المكعب في المربع والمكعب	3
			تمارين على رسم بنقطة ترشي واحدة للأشكال بثلاثة ابعاد بنقطة تلاشي واحدة	4
			رسم الاشكال بنقطتي تلاشي بزوايا مختلفة رسم فضاء داخلي لغرفة / كيفية رسم الأبواب والشبابيك	5
		نظرية الظلال / المهندس المعماري حسن العسيوي	كيفية الرسم المنظور من خلال المسقط الهندسي وتحديد نقطة وقوف المشاهد	6
			تمارين في الرسم المنظوري من خلال المسقط لفضار بسيط من الخارج لشكل امام المشاهد	7
			تمارين على رسم منظوري لمسقط معماري يتضمنك ابواب وشبابيك بزواوية 45 درجة من الخارج	8

			امتحان نصفي/تقديم الأعمال والواجبات	9
			رسم الفضاء الداخلي منظوريا من الداخل مع كيفية رسم الأرضيات والجدران الدخلية	10
			رسم وحدات الأثاث داخل الفضاء الداخلي مع الأبواب والشبابيك من خلال المسقط المعماري	11
		نظرية الظلال / المهندس المعماري حسن العسيوي	الظلال ودراسة لحالات الظل والظلال / إذا كان المصدر الضوئي امام او خلف او جانب المشاهد	12
		نظرية الظلال / المهندس المعماري حسن العسيوي	تمارين على الظل ونصف الظل على الأشكال حسب موقعها بالنسبة لمصدر الضوء	13
		نظرية الظلال / المهندس المعماري حسن العسيوي	كيفية اظهار الظلال بقلم الرصاص او باقلام التحبير / تمارين تطبيقية	14
			ظل اللون واظهاره على الأشكال / عمل تمارين تطبيقية	15

## 10. سياسات المادة

- تثبت حسب تعليمات منح الدرجة العلمية (البكالوريوس والماجستير) / دليل الطالب.
- يجب توضيحها للطلبة في اللقاء الأول.

### 1. الحضور:

إذا غاب الطالب أكثر من (15%) من مجموع الساعات المقررة للمادة دون عذر مرضي أو قهري يقبله عميد الكلية التي تطرح المادة، فإنه يحرم من التقدم للامتحان النهائي لتلك المادة ويعد راسباً فيها، وعليه إعادة دراستها إذا كانت إجبارية، وفي جميع الاحوال تدخل نتيجة ذلك الرسوب في حساب معدل علامات الطالب الفصلي والتراكمي لاغراض لانذار والفصل من التخصص.

### 2. التأخير:



F12-3-1, Rev. c

Ref.: Deans' Council Session (03/2018-2019), Decision No.: 14, Date: 15/09/2018

تشرط المواظبة على الحضور لجميع الطلبة حسب الساعات المقررة لكل مادة في الخطة الدراسية. ولا يسمح للطلاب بالتأخير دون عذر يقبله مدرس المادة.

3. الامتحانات:

4. سيتم عقد الامتحانات حسب الجدول المبين اعلاه كل حسب الموعد المقرر له .

5. الواجبات والمشاريع:

يشترط على الطالب تقديم كل ما هو مكلف به من واجبات او مشاريع طلبت منه من قبل مدرس المادة خلال الفترة التي حددت له دون تأخير دون عذر يقبله مدرس المادة.

6. حضور الامتحانات والتقيد بالمواعيد:

في حال التغيب عن الامتحانات النهائية فيشترط في العذر المرضي أن يكون صادراً عن طبيب الجامعة، أو من قسم الطوارئ في مستشفى معتمد من الجامعة، وأن تقدم لعميد الكلية التي تطرح المادة بعد مصادقة عيادة الجامعة فور انتهاء مدة العذر .

7. الغش وعقوبته:

إذا ثبت نتيجة التحقيق أن الطالب حاول الغش، أو اشترك، أو شرع فيه أثناء تأدية الامتحان، أو الاختبار في إحدى المواد تقع عليه إحدى العقوبات الآتية: ّ

1-عده راسباً في تلك المادة .

2-إلغاء تسجيله في بقية المواد المسجلة له في ذلك الفصل .

3-فصله من الجامعة لمدة فصل دراسي واحد يلي الفصل الذي ضبط فيه.



F12-3-1, Rev. c

Ref.: Deans' Council Session (03/2018-2019), Decision No.: 14, Date: 15/09/2018